۲۳۰۹۴

الحمد للہ کہ دریں ایام میمنت فرجام کتاب مستطاب یعنی

کافیہ

مصنفہ فاضل التحقیق عالم التدقیق قدوۃ المتکلمین زبدۃ المحققین برہان الملۃ والدین حضرت ابو عمر جمال الدین المالکی ابن حاجب

CHECKED

مع

حاشیہ مستقلہ مسمی بہ

شریفیہ

مصنفہ علی بن محمد حنفی سید شریف جرجانی

محشی بحواشی مفیدہ وجدیدہ

نتیجہ از شروح جامعہ فارسیہ مثل غایۃ التحقیق و بعض الحواشی شرح جامی حاشیہ عبد الغفور حاشیہ عبد الرحمن جامع الغموض وغیرہ

(مرتبہ)

مولوی محمد عبد المجید صاحب راموی اسلام آبادی

(بطرز جدید و ترتیب شائستہ و تہذیب بایستہ بعد تصحیح و تنقیح)

Checked
1987

(سنہ ۱۳۳۹ ہجریہ)

حسب ایماء برادر مکرم جناب حاجی محمد عبد القیوم صاحب تاجر کتب کلکتہ ولیسلی اسکوائر نمبر (۱۶) باہتمام کمترین محمد قمر الدین

در مطبع قیومی واقع کانپور از طبع خوش جلی با انداز مطبوع شد

بسم الله الرحمن الرحیم

الحمد لله الذی رفع السماء بغیر عماد ٭ ونصب الارض علی الماء فجعل الجبال کالاوتاد ٭ وجدد دین الاسلام من العرب الی العجم وکل مکان من البلاد ٭ والصلوة والسلام علی النبی وآله الامجاد ٭ اما بعد میگوید این گنهگار از کردۂ خود شرمسار **محمد عبد المجید** فتحی رامپوری اسلام آبادی حفظه الله تعالی عن مضرات الاشرار که نحو در کلام مانند نمکست در طعام وتعلمش اگرچه بذاته سنت لیکن واجب۔ وحفظ قواعدش لازمست بر طالب۔ وکتاب کافیه که حاوی مضامین نحویه است اکثر مقاماتش مشکلست۔ ودر غوامض جاهایش طلبه را گره بر دل لهذا شارحان نظر همت کشادند وبحل آن پرداختند لیکن بعلت تبحر آنان رعایت خاطر کم مایگان نفرمودند وهر جمله را به بسط وتفصیل بلکه تعلیل وتطویل شرح نمودند وظاهرست که عین ضبط قواعد مختصرات در پے حل متن لقد اصل مطلب را از دست دادن ست که مثل مشهورست من طلب الکل فقد ترك الکل وبر معلمین لازمست که اغبیا را که افراد شان بیش ست بر اذکیا مرجح دارند که افادۂ آن نیست که عام نباشد وافاضۂ آن نی که تام نباشد۔ یعنی بینی که ابن حاجب رح هر یکی را از کلمات سه گانه سه بار بیان فرمود اگرچه اذکیا را قول وے الکلمة الخ در کافیه کافی بود وبنظر افاده توجه همت عالیه تاجر ولی الاتراک حاجی الحرمین الشریفین مولوی **محمد عبد القیوم** صاحب بقاه الله تعالی بالمجد والفخار بدین صوب مصروف شد که چهرۂ جمال آن کتاب بخال حاشیۂ مختصرۂ جدیده آراسته شود واعناق عبارات بحلیۂ تصحیح وتنقیح پیراسته واین قلیل البضاعه کثیر الندامه که بدان مامور شد باوجود دست برد جنود هجوم حوادث شتی که اعظم آنها موت برادر عزیز حکیم عبد الستار وانتقال والد بزرگوار شرف علی شفقه غفر لهما الله الغفار که در سنه ۱۳۰۳ هجریه واقع شده است یعنی اول به بست وهفتم ماه صفر ودوم به بست وششم ماه ربیع الآخر صورت سرپیچی زان ننمود وطوعا وکرها دُرر رشته کشید تا بعون الله کما تروق به النواظر وتجلو به الخواطر۔ ومن یرد الاطلاع علی دلائل الضوابط والتعلیلات فعلیه بقراءة الحواشی والشروح المطولات۔ ودرین حاشیه رعایت این امور کرده شد **اوّل** اختصار حاشیه بقدر ضرورت تا باعث ملالت نشود **دوم** ضبط اکثر الفاظ بحرکات وسکنات تا طلبه را حاجت تحقیق ضمه یا فتحه احتیاج ضم رای صائب استاد صاحب رای آن زمان یا فهم کتب لغت وتصحیح آن باول حیران نشوند۔ وبسهو ونسیان حذوف را حرف وخبر را خبر وامر را امر ونهی را نهی ونفی را نفی ومذکر را مذکر وانا تیمر را الاتیم وامثال آن نخوانند وبعضی این را از عیوب شمارند بلکه ترک نقطه را هم هنر پندارند ونحو جرح زید را بارے [illegible] دیگر بار نحو جرح زید را خوانند ووجد واحمرار را وحد واعمر ووجل واحمر پندارند **سوم** وضع علامات وقف وغیره بطور [illegible] شد که بان شاهد معنی بمنصه ظهور جلوه گر باشد ومحجوب بنقاب خفا نماند **چهارم** ارجاع ضمائر که در شروع عبارات شده است [illegible] تا بامر محدودی کرده شد **پنجم** معنیهاے بعضے الفاظ مصطلحه را از لغات متداوله تحقیق کرده بین السطور نوشته شد

شرح رموز مرقومۂ حواشی

ۂ	ب	ش	ج	تش	غفت	ح	ص	مب
[illegible]	[illegible]	شریف سید	شرح جامی	[illegible]	حاشیه عبد الغفور	حاشیه عبد الرحمن	صراح	منتهی الارب

قوله الكلمة در اصل لغت [illegible]

بسم الله الرحمن الرحيم

الكلمة لفظ وضع لمعنى مفرد. وهي اسم وفعل وحرف. لانها اما ان تدل على معنى في نفسها اولا. الثاني الحرف والاول اما ان يقترن باحد الازمنة الثلثة اولا. الثاني الاسم والاول الفعل

ای بوجه الحصر ۱۲

وقد علم بذلك حدّ كلّ واحد منها الكلام ما تضمن كلمتين بالإسناد ولا يتأتّى ذلك إلا

ای الکلام ۱۲

في اسمين أو اسم وفعل الاسم ما دلّ على معنًى في نفسه غير مقترن بأحد الأزمنة الثلثة

موصوف ۱۲ ج صفت ۱۲ ج صفت بعد صفت ۱۲ ج

ومن خواصه دخول اللام والجرّ والتنوين والإضافة

والاسناد اليه. وهو معرب ومبني. فالمعرب

المركب الذي لم يشبه مبني الاصل وحكمه

ای آخر معرب ۱۲

ان يختلف اخره باختلاف العوامل لفظا او تقديرا

ای آخر المعرب

الاعراب ما اختلف اخره به ليدل على

ای آخر المعرب ۱۲

المعاني المعتورة عليه. وانواعه رفع ونصب

ای اقسام

وجر. فالرفع علم الفاعلية. والنصب علم

علامت و نشان ۲

المفعولية والجر علم الاضافة. العامل ما به

يتقوم المعنى المقتضي للاعراب فالمفرد المنصرف

قائم شود ۱۲ خواهنده ۱۲ صحیح باشد یا جاری مجرای آن ۱۲

والجمع المكسر المنصرف بالضمة رفعا والفتحة

نصبا والكسرة جرا + جمع المؤنث السالم بالضمة

مسلمات ۱۲

والكسرة + غير المنصرف بالضمة والفتحة + ابوك و

كسرا ۱۲ رفعا ۱۲ نصبا وجرا ۱۲ پدر تو ۱۲

اخوك وحموك وهنوك وفوك وذومال مضافة

برادر تو ۱۲ برادر شوهر تو ۱۲ شرمگاه تو ۱۲ دهان تو ۱۲ صاحب مال ۱۲

الى غير ياء المتكلم بالواو والالف والياء + المثنى و

رفعا ۱۲ جرا

كلا مضافا الى مضمر واثنان بالالف والياء + جمع

وكلتا ۱۲ واثنتان ۱۲ رفعا ۱۲ نصبا وجرا ۱۲

المذكر السالم واولو وعشرون واخواتها بالواو والياء

جمع ذو بغير لفظ مفرده ۱۲

والتقدير فيما تعذّر كعصا وغلامي مطلقاً أو

يعني در هر سه حال ١٢ — اللفظي فيه ١٢

استثقل كقاضٍ رفعاً وجرّاً ونحو جوارٍ

رفعاً وجرّاً واللفظي فيما عداه

غير المنصرف

ما فيه علّتان من تسع أو واحدة منها تقوم

مقامهما وهي تسع عدل ووصف وتأنيث و

فرع موصوف ١٢ فرع تذكير ١٢

معرفة وعجمة ثم جمع ثم تركيب والنون زائدة

فرع نكره ١٢ فرع عربيه ١٢ فرع واحد ١٢ فرع افراد ١٢

من قبلها ألف ووزن فعل وهذا القول تقريب

[illegible]

مثل عُمَرَ وأحمَرَ وطَلحَةَ وزَينَبَ وإبراهِيمَ ومَساجِدَ

مثال عدل ۱۲ مثال وصف ۱۲ مثال تانیث لفظی ۱۲ مثال تانیث معنوی ۱۲ مثال عجمه منتهی الجموع ۱۲

ومعدِيكَرِبَ وعِمرانَ وأحمَدَ، وحُكمُهُ أن

مثال ترکیب زائدتان و نون مثال الف مثال وزن فعل ۱۲ غیر المنصرف ۱۲

لا كَسرَةَ ولا تَنوينَ۔ ويَجُوزُ صَرفُهُ لِلضَّرُورَةِ

أو لِلتَّناسُبِ مِثلُ سَلاسِلاً وأغلالاً، وما يَقُومُ مَقامَهُما

الجَمعُ وألِفا التأنيثِ، فالعَدلُ خُرُوجُهُ عَن

[illegible]

صيغته الاصلية تحقيقا كثلث ومثلث واخر وجمع او تقديرا كعمر الوصف شرطه ان يكون في الاصل فلا تضره الغلبة فلذلك صرف مررت بنسوة اربع وامتنع اسود

سیاه ۱۲

وارقم للحية

سیاه وسفید ۱۲

وادهم

سیاه ۱۲ ش

للقيد وضعف منع افعى للحية

ماری ست خبیث ۱۲

واجدل للصقر

چرغ ۱۲

[illegible]

[illegible]

[illegible]

وأخيل للطائر. التأنيث بالتاء شرطه العلمية والمعنوي كذلك وشرط تحتم تأثيره الزيادة على الثلاثة أو تحرك الأوسط أو العجمة. فهند يجوز صرفه. وزينب وسقر وماه وجور ممتنع. فإن سمي به مذكر فشرطه الزيادة على الثلاثة فقدم منصرف وعقرب ممتنع. المعرفة شرطها أن تكون علمية

قوله التأنيث بالتاء الخ [illegible]

10

[illegible]

العجمة شرطها ان تكون علمية في العجمية وتحرك الاوسط او الزيادة على الثلثة فنوح منصرف وشتر وابراهيم ممتنع + الجمع شرطه صيغة منتهى الجموع بغيرها ء كمساجد ومصابيح واما فرازنة فمنصرف وحضاجر

[illegible]

عَلَمًا للصَّنَمِ غَيْرُ مُنْصَرِفٍ، لِأَنَّهُ مَنْقُولٌ عَنِ الجَمْعِ وَ
سَرَاوِيلُ إِذَا لَمْ يُصْرَفْ وَهُوَ الأَكْثَرُ فَقَدْ قِيلَ أَعْجَمِيٌّ حُمِلَ عَلَى
مُوَازِنِهِ، وَقِيلَ عَرَبِيٌّ جَمْعُ سِرْوَالَةٍ تَقْدِيرًا وَإِذَا صُرِفَ
فَلَا إِشْكَالَ، وَنَحْوُ جَوَارٍ رَفْعًا وَجَرًّا كَقَاضٍ فِي التَّرْكِيبِ

[illegible]

شرطه العلمية وان لا يكون باضافة ولا اسناد

مثل بعلبك الالف والنون ان كانتا في اسم

فشرطه العلمية كعمران او صفة فانتفاء

فعلانة وقيل وجود فعلى ومن ثم اختلف

في رحمن دون سكران وندمان وزن الفعل

[illegible]

شَرطُهُ أن يَختصَّ بِهِ كَشَمَّرَ وضُرِبَ، أو يكونَ
ذلك الوزن ١٢ نام اسپی ١٢ اگر مختص بدین نامیده شود ١٢

في أوّلِهِ زيادةٌ كزيادتِهِ غيرَ قابلٍ للتاءِ، ومِن
ای اول الوزن ١٢ ای شود ١٢

ثَمَّ امتنعَ أحمرُ وانصرفَ يَعمَلُ. وما فيهِ عَلَميّةٌ
که احمرة نیامده است ١٢ که یعملة آمده است ١٢

مؤثّرةٌ إذا نُكِّرَ صُرِفَ، لِما تبيّنَ مِن أنّها لا تُجامِعُ

مؤثّرةً إلّا ما هِيَ شرطٌ فيهِ إلّا العدلَ ووزنَ الفعلِ

وهُما متضادّانِ فلا يكونُ معها إلّا أحدُهما،

فإذا نُكِّرَ بقيَ بلا سببٍ أو على سببٍ واحدٍ
ای ما فیه علمیة مؤثرة ١٢

[illegible]

وخالف سيبويه الاخفش في مثل احمر علما

اذا نكر اعتبارا للصفة بعد التنكير ولا يلزمه

باب حاتم لما يلزم من اعتبار المتضادين في حكم

واحد. وجميع الباب باللام او بالاضافة ينجر بالكسر

[illegible]

المرفوعات

جمع مرفوع ۱۲

هو ما اشتمل على علم الفاعلية، فمنه الفاعل

علامت ۱۲ یعنی مرفوع ۱۲

وهو ما أسند اليه الفعل او شبهه وقدم عليه على

جهة قيامه به مثل قام زيد۔ وزيد قائم ابوه۔

الفاعل ۱۲

والاصل ان يلي الفعل۔ فلذلك جاز ضرب غلامه

نزدیک یعنی متصل شود ۱۲

زيد۔ وامتنع ضرب غلامه زيدا۔ واذا انتفى

۱۶

[illegible]

الاعراب فيهما لفظا والقرينة او كان
اى فى الفاعل والمفعول ١٢

متصلا او وقع مفعوله بعد الا او معناها وجب
اى الفاعل ١٢

تقديمه واذا اتصل به ضمير مفعول او وقع
اى الفاعل على المفعول ١١ اى الفاعل

بعد الا او معناها او اتصل به مفعوله وهو غير

متصل وجب تاخيره وقد يحذف الفعل

لقيام قرينة جوازا فى مثل زيد لمن قال من قام و

ليبك يزيد ضارع لخصومة ومختبط مما تطيح

الطوائح ووجوبا فى مثل وان احد من

المشركين استجارك وقد يحذفان معا فى مثل

نعم

[illegible]

نعم لمن قال اقام زيد۔ واذا تنازع الفعلان

همزه برای استفهام است ۱۲

ظاهرًا بعدهما فقد يكون في الفاعلية مثل ضربني

هذا التنازع ۱۲ واقعاً ۱۲

واكرمني زيد۔ وفي المفعولية مثل ضربت واكرمت زيدًا

وفي الفاعلية والمفعولية مختلفين۔ ويختار البصريون

[illegible] ۱۲

اعمال الثاني۔ والكوفيون الاول فان اعملت الثاني

اضمرت الفاعل في الاول على وفق الظاهر۔ دون

[illegible]

الحذف خلافاً للكسائي ۔ وجاز خلافاً للفراء

یعنی جائز است اعمال فعل ثانی با وجود اقتضای فعل اول فاعل را ۱۲

وحذفت المفعول إن استغني عنه وإلا أظهرت

المفعول ۱۲

وإن أعملت الأول أضمرت الفاعل في الثاني و

المفعول على المختار ۔ إلا أن يمنع مانع فتظهر

اضمرت ۱۲

ف: قوله وجاز خلافاً للفراء [illegible]

[illegible]

١٩

[illegible]

وقول امرئ القيس مصرع كفاني ولم

نام شاعری ۱۲

اطلب قليل من المال + ليس منه لفساد

فاعل کفانی ۱۲

المعنى مفعول ما لم يسم فاعله كل

مفعول حذف فاعله واقيم هو مقامه

وشرطه ان تغير صيغة الفعل الى فُعِلَ ويُفعَلُ

[illegible]

[illegible]

ولا يقع المفعولُ الثاني من بابِ علِمتُ۔ والثالثُ من بابِ أعلمتُ۔ والمفعولُ له والمفعولُ معه كذلك۔ وإذا وُجِدَ المفعولُ به تعيَّنَ له تقول ضُرِبَ زيدٌ يومَ الجمعةِ أمامَ الأميرِ ضرباً شديداً في دارِه۔ فتعيَّنَ زيدٌ وإن لم يكن فالجميعُ سواءٌ والأولُ من بابِ أعطيتُ أولى من الثاني

مقام الفاعل ۱۲

لا المفعول ۱۲

مفعول فیه ۱۲ ظرف مفعول فیه ۱۲ مفعول مطلق ۱۲

ظرف ثانی ۱۲

المفعول ۱۲

قوله باب اعلمت مراد از باب اعلمت فعل متعدی بسه مفعول است عمو... از غیر افعال قلوب ۱۲ قوله باب اعطیت مراد از ان افعال

[illegible]

قوله ولا یقع المفعول الثانی از باب علمت مقام فاعل [illegible]

[illegible]

ومنها المبتدأ والخبر فالمبتدأ هو الاسم المجرد
اے من المرفوعات ۱۲ — الجامد ۱۲

عن العوامل اللفظية مسندًا اليه او الصفة الواقعة
المشبهة ونحوها ۱۲

بعد حرف النفي والف الاستفهام رافعة لظاهر مثل
قائم ای لاسم ۱۲

زيد قائم وما قائم الزيدان واقائم الزيدان

فان طابقت مفردًا جاز الامران والخبر هو المجرد
القصة المذكورة ۱۲ ای اسمی را که آن صیغه واحد است ۱۲

المسند به المغاير للصفة المذكورة واصل المبتدأ
مغایرت بدو وجه قرار شد یکی آنکه صفت نباشد دوم آنکه صفت باشد اما بر وجهیکه مذکور شد نباشد ۱۲

قوله ومنها الخ یعنی و از جمله مرفوعات است مبتدا و خبر [illegible]

[illegible]

التقديم، ومن ثمّ جاز في داره زيدٌ، وامتنع

خبر مقدم ۱۲ مبتدا مؤخر ۱۲

صاحبها في الدار وقد يكون المبتدأ نكرةً اذا

مبتدا ۱۲ خبر ۱۲

تخصّصت بوجهٍ ما مثل ولعبدٌ مؤمنٌ خيرٌ

من مشركٍ وأرجلٌ في الدار ام امرأةٌ وما

احدٌ خيرٌ منك وشرٌّ اهرّ ذا نابٍ وفي الدار رجلٌ

وسلامٌ عليك، والخبر قد يكون جملةً مثل زيدٌ

[illegible]

ابوه قائم وزید قام ابوه - فلا بد من عائد

وقد یحذف - وما وقع ظرفا فالاکثر علی انه

مقدر بجملة - واذا کان المبتدأ مشتملا علی ما له

صدر الکلام مثل من ابوك - او کانا معرفتین او

متساویین مثل افضل منك افضل منی او کان الخبر فعلا

له مثل زید قام - وجب تقدیمه واذا تضمن الخبر

المفرد ما له صدر الکلام مثل این زید - او کان

[illegible]

[illegible]

[illegible]

مصححًا له مثل في الدار رجل. او لمتعلقه ضمير

اى المبتدأ ١٢

في المبتدأ مثل على التمرة مثلها زبدًا. او كان

الخبر ١٢

خبرًا عن أنّ مثل عندي أنك قائم. وجب

تقديمه وقد يتعدد الخبر مثل زيد عالم عاقل

اى تقدم الخبر ١٢

وقد يتضمن المبتدأ معنى الشرط فيصح دخول الفاء

في الخبر. وذلك الاسم الموصول بفعل او ظرف

او النكرة الموصوفة بهما مثل الذي يأتيني او في

الدار فله درهم. وكل رجل يأتيني او في الدار

فله درهم. وليت ولعل مانعان بالاتفاق

قوله الذي الخ این چهار مثال بر ترتیب مذکور است الذي يأتيني فله درهم والذي في الدار فله درهم وكل رجل يأتيني فله درهم وكل رجل في الدار فله درهم ١٢

قوله وليت ولعل الخ يعني گفته نخواهد شد ليت الذي يأتيني فله درهم بادخال فاء در خبر [illegible]

[illegible]

وألحق بعضهم إن بهما، وقد يحذف المبتدأ لقيام
قرينة جوازاً كقول المستهل الهلال والله، والخبر
جوازاً مثل خرجت فإذا السبع، ووجوباً فيما
التزم في موضعه غيره مثل لولا زيد لكان كذا،
وضربي زيداً قائماً، وكل رجل وضيعته، ولعمرك
لأفعلن كذا، وخبر إن وأخواتها هو المسند بعد

[illegible]

دخول هذه الحروف مثل ان زيدا قائم
وامره كامر خبر المبتدأ الا في تقديمه الا
اذا كان ظرفا خبر لا التي لنفي الجنس هو المسند
بعد دخولها مثل لا غلام رجل ظريف فيها
ويحذف كثيرا وبنو تميم لا يثبتونه اسم ما ولا
المشبهتين بليس هو المسند اليه بعد دخولهما مثل
ما زيد قائما ولا رجل افضل منك وهو في [illegible]

المنصوبات

هو ما اشتمل على علم المفعولية فمنه المفعول المطلق

[illegible]

وهو اسم ما فعله فاعل فعل مذكور بمعناه. وقد يكون

للتاكيد والنوع والعدد نحو جلست جلوسا وجلسة

وجلسة. فالاول لا يثنى ولا يجمع بخلاف اخويه

وقد يكون بغير لفظه نحو قعدت جلوسا. وقد يحذف

اے المفعول المطلق ۱۲

الفعل لقيام قرينة جوازا كقولك لمن قدم خير

قدوما خیر مقدم ۱۲ — یقال — سقاک الله ۱۲

مقدم. ووجوبا سماعا مثل سقيا ورعيا وخيبة

سیرابی ۱۲ نگہبانی ۱۲ نقیضہ بہری ۱۲

وجدعا وحمدا وشكرا وعجبا. وقياسا في مواضع

گوش وبینی بریدگی ۱۲

منها ما وقع مثبتا بعد نفي او معنى نفي داخل

چوں کلمہ انما ۱۲ — چوں کلمہ ما ۱۲

على اسم لا يكون خبرا عنه او وقع مكررا نحو ما انت

مثال — مفعول — مثال مفعول — زید المثبت ۱۲

الا سيرا. وما انت الا سير البريد. وانما انت سيرا.

رسول یعنی قاصد ۱۲

وزيد سيرا سيرا. ومنها ما وقع تفصيلا لاثر

بیان انواع مختلفہ ۱۲

[illegible]

مضمون جملة متقدمة مثل فشدوا الوثاق

فإما منا بعد وإما فداء ومنها ما وقع للتشبيه

علاجا بعد جملة مشتملة على اسم بمعناه و

صاحبه نحو مررت به فإذا له صوت صوت

آواز کردن

حمار وصراخ صراخ الثكلى ومنها ما وقع

مضمون جملة لا محتمل لها غيره نحو له علي

ألف درهم اعترافا ويسمى تأكيدا لنفسه ومنها

ما وقع مضمون جملة لها محتمل غيره نحو زيد قائم

حقا ويسمى تأكيدا لغيره ومنها ما وقع مثنى

مثل لبيك وسعديك المفعول به هو ما وقع

[illegible]

عليه فعل الفاعل نحو ضربت زيدا. وقد يتقدم

على الفعل نحو زيدا ضربت. وقد يحذف الفعل

لقيام قرينة جوازا كقولك زيدا لمن قال من

اضرب. ووجوبا في اربعة مواضع الاول سماعي

نحو امرأ ونفسه. وانتهوا خيرا لكم واهلا و

سهلا. الثاني المنادى. وهو المطلوب اقباله

بحرف نائب مناب ادعو لفظا او تقديرا

ويبنى على ما يرفع به ان كان مفردا معرفة

مثل يا زيد ويا رجل. ويا زيدان. ويا زيدون

ويخفض بلام الاستغاثة نحو يا لزيد. ويفتح

لالحاق الفها ولا لام فيه نحو يا زيداه. وينصب

[illegible]

ما سواهما نحو يا عبد الله ويا طالعاً جبلاً ويا

منادى مضاف ١٢ منادى شابه بالمضاف ١٢

رجلاً لغير معين وتوابع المنادى المبنى المفردة

منادى منكر ١٢

من التاكيد والصفة وعطف البيان والمعطوف

موصوف ١٢

بحرف الممتنع دخول يا عليه ترفع على لفظه

صفت ١٢ حملاً ١٢

وتنصب على محله مثل يا زيد العاقل والعاقل

ووجه نصب آنكه منادى درحقيقت مفعول است ١٢

والخليل فى المعطوف يختار الرفع وابو عمرو

المذكور ١٢

النصب وابو العباس ان كان كالحسن

المعطوف ١٢

فكالخليل والا فكابى عمرو والمضاف تنصب والبدل

[illegible]

والمعطوف غير ما ذكر حكمه حكم المستقل مطلقاً

والعلم الموصوف بابن مضافاً الى علم آخر يختار

فتحه واذا نودي المعرف باللام قال يا ايها

الرجل ويا هذا الرجل ويا ايهذا الرجل والتزموا

رفع الرجل لانه المقصود بالنداء وتوابعه لانها

توابع معرب وقالوا يا الله خاصة ولك في مثل

يا تيم تيم عدي الضم والنصب والمضاف الى

[illegible]

۳۲

[illegible]

يا المتكلم يجوز فيه يا غلامِي ويا غلامِيَ ويا غلامِ

ويا غلاما. وبالهاء وقفاً. وقالوا يا أبي ويا أمّي ويا

أبتِ ويا أمتِ فتحاً وكسراً وبالالف دون الياء

ويا ابن أمّ ويا ابن عمّ خاصّة مثل باب يا غلامي

وقالوا يا ابن أمّ ويا ابن عمّ. وترخيم المنادى جائز

وفي غيره ضرورة. وهو حذف في آخره تخفيفاً

وشرطه أن لا يكون مضافا ولا مستغاثا ولا جملة و

يكون اما علما زائدا على ثلثة احرف واما بتاء التانيث

[illegible]

فان كان في اخره زيادتان في حكم الواحدة

الزيادة ١٢

كاسماء ومروان او حرف صحيح قبله مدة

بان زيدتا معا ١٢

وهو اكثر من اربعة احرف حذفتا + وان كان

اے ما في آخره حرف صحيح قبله مدة ١٢ الخ نحو يا اسم سيبويه يا مرد ويا سفر ١٢

مركبا حذف الاسم الاخير + وان كان غير

ذلك فحرف واحد + وهو في حكم الثابت على

اے المنادى المرخم ١٢ الخ المنادى ١٢

الاكثر فيقال يا حار ويا ثمو ويا كرو + وقد يجعل

في حارث ١٢ في ثمود ١٢ في كروان ١٢ المنادى المرخم ١٢

اسما براسه فيقال يا حار ويا ثمي ويا كرا + وقد

اى ملحوظة ١٢ ش ابدال ١٢ بدون رفع بالقلب بسبب بقلب واو

استعملوا صيغة النداء في المندوب وهو المتفجع

يعنى يا ١٢

عليه بيا او وا واختص بوا + وحكمه في الاعراب

والبناء حكم المنادى + ولك زيادة الالف

[illegible]

فی اٰخرہ۔ فان خفت اللبس قلت واغلامکیہ

علی تقدیر زیادۃ الالف ۱۲

وواغلامکموہ۔ ولک الھاء فی الوقف ولا یندب

الا المعروف۔ فلا یقال وارجلاہ۔ وامتنع وازیدہ

یعنی منع است ۱۲

الطویلاہ خلافا لیونس ویجوز حذف حرف

النداء الا مع اسم الجنس والاشارۃ والمستغاث

والمندوب نحو یوسف اعرض عن ھذا وایھا

ای یا یوسف ۱۲ ای یا ایھا الرجل ۱۲

الرجل۔ وشذ اصبح لیل۔ وافتد مخنوق۔ واطرق

صبح درآ ای شب ۱۲ خود را باز خر اے خفہ کردہ ۱۲

کرا۔ وقد یحذف المنادی لقیام قرینۃ جوازا

مثل الا یا اسجدوا۔ والثالث ما اضمر عاملہ

علی شریطۃ التفسیر وھو کل اسم بعدہ فعل

بمعنی شرط ۱۲ ح

او شبھہ مشتغل عنہ بضمیرہ او متعلقہ بحیث

[illegible]

لو سُلِّطَ عليه هو او مناسبُه لنصبه مثل زيدًا ضربتُه

وزيدًا مررتُ به وزيدًا ضربتُ غلامه وزيدًا

حُبِستُ عليه۔ يُنصب بفعلٍ مضمرٍ يفسّره ما بعده

اى ضربتُ وجاوزتُ واهنتُ ولابستُ ويُختار

الرفعُ بالابتداء عند عدم قرينة خلافه او عند

وجودِ اقوى منها كامّا مع غير الطلب واذا للمفاجاة

قرينة ١٢

ويُختار النصبُ بالعطف على جملة فعلية للتناسب

في الاسم المذكور ١٢

وبعد حرف النفي وحرف الاستفهام واذا الشرطية

[illegible]

وحيث وفي الامر والنهي اذ هي مواقع الفعل و
يختار النصب ۱۲ اى بهذه المواضع ۱۲
عند خوف لبس المفسر بالصفة مثل انا كل شيء
يختار النصب ۱۲ خلقناه ۲۷
خلقناه بقدر ويستوي الامران في مثل زيد
قام وعمرو اكرمته ويجب النصب بعد حرف الشرط
وحرف التحضيض مثل ان زيدا ضربته ضربك
والا زيدا ضربته وليس مثل أزيد ذهب به منه
لرفع وكذلك كل شيء فعلوه في الزبر ونحو الزانية

[illegible]

والزانی فاجلدوا کل واحد منهما مائة جلدة
الفاء بمعنی الشرط عند المبرد وجملتان عند
سیبویه والا فالمختار النصب + الرابع التحذیر
یعنی اگر فا جزائیه نبودی یا آیت دو جمله نبودے ۱۲
وهو معمول بتقدیر اتق تحذیرا مما بعده او ذکر
المحذر منه مکررا مثل ایاک والاسد وایاک
وان تحذف والطریق الطریق. وتقول ایاک
یعنی اتق الطریق اتق الطریق ۱۲
من الاسد. ومن ان تحذف وایاک ان تحذف
ای ان تحذف ۱۲
بتقدیر من. ولا تقول ایاک الاسد. لامتناع
بتقدیر من ۱۲
تقدیر من. المفعول فیه هو ما فعل فیه فعل مذکور
من الاسم ۱۲
من زمان او مکان. وشرط نصبه تقدیر فی وظروف
بیان ما فیه فعل ۱۲
الزمان کلها تقبل ذلک وظروف المکان ان کان
یعنی مبهم باشد یا محدود ۱۲ ای بتقدیر فی ۱۲

[illegible]

مبهما قبل ذلك. والا فلا وفسر المبهم بالجهات

اى تقديرى ١٢ اى المكين مبهما ١٢

الست. وحمل عليه عند ولدى وشبههما

نحو دون وسوى ١٢ ج

لابهامهما ولفظ مكان لكثرته. وما بعد دخلت

على الاصح. وينصب بعامل مضمر وعلى شريطة

التفسير. المفعول له هو ما فعل لاجله

كالمفعول به ١٢

فعل مذكور مثل ضربته تاديبا وقعدت

نشستم از جنگ ١٢

عن الحرب جبنا. خلافا للزجاج فانه عنده مصدر

اى المفعول ١٢

[illegible]

وشرطها نصبه تقدير اللام وانما يجوز حذفها
اذا كان فعلا لفاعل الفعل المعلل به ومقارنا
له في الوجود. المفعول معه هو مذكور بعد الواو
لمصاحبة معمول الفعل لفظا او معنى. فان كان
الفعل لفظا وجاز العطف فالوجهان مثل جئت
انا وزيد وزيدا. والا تعين النصب مثل جئت
وزيدا. وان كان معنى وجاز العطف تعين
العطف نحو ما لزيد وعمرو. والا تعين النصب
مثل ما لك وزيدا. وما شانك وعمرا لان المعنى ما تصنع. الحال

[illegible]

مابين هيأة الفاعل والمفعول به لفظا او معنى

نحو ضربت زيدا قائما. وزيد في الدار قائما. وهذا

زيد قائما وعاملها الفعل وشبهه او معناه

وشرطها ان تكون نكرة۔ وصاحبها معرفة غالبا

وارسلها العراك۔ ومررت به وحده۔ ونحوه

متأول۔ فان كان صاحبها نكرة وجب تقديمها ولا

تتقدم على العامل المعنوي بخلاف الظرف ولا على المجرور

[illegible]

على الاصح، وكل ما دل على هيأة صح ان يقع

حالا مثل هذا بسرا اطيب منه رطبا وقد تكون

خرمای خشک ۱۲ — خرمای تازه ۱۲ — ای الحال ۱۲

جملة خبرية، فالاسمية بالواو والضمير او بالواو، او

بالضمير على ضعف، والمضارع المثبت بالضمير وحده

یعنی آوردن ضمیر فقط مبنی است بر ضعف ۱۲

وما سواهما بالواو والضمير او باحدهما، ولابد

في الماضي المثبت من قد ظاهرة او مقدرة

ويجوز حذف العامل كقولك للمسافر راشدا مهديا،

ای المرء المسافر ۱۲

[illegible]

ويجب في المؤكدة مثل زيد ابوك عطوفا اي

احقه۔ وشرطها ان تكون مقررة لمضمون جملة

اسمية۔ التمييز ما يرفع الابهام المستقر عن

ذات مذكورة او مقدرة۔ فالاول عن مفرد

مقدار غالبا۔ اما في عدد نحو عشرون درهما

وسيأتي۔ واما في غيره نحو رطل زيتا ومنوان سمنا

وعلى التمرة مثلها زبدا۔ فيفرد ان كان جنسا الا ان

يقصد الانواع۔ ويجمع في غيره۔ ثم ان كان بتنوين

او بنون التثنية جازت الاضافة۔ والا فلا۔

وعن غير مقدار مثل خاتم حديدا۔ والخفض اكثر

[illegible]

والثاني عن نسبة في جملة او ما ضاهاها مثل

وهو يرفع الابهام حقيقة الثاني بهذا القسم ۱۲ اكثر شابهت او ۱۲

طاب زيد نفسا. وزيد طيب ابا. وابوة. ودارا.

مثال جملہ ۱۲ عين غير اضافي ۱۲ مثال شبه جملہ ۱۲ عين اضافي ۱۲ عرض اضافي ۱۲ عين غير اضافي ۱۲

وعلما. او في اضافة مثل يعجبني طيبه ابا. وابوة.

عرض غير اضافي ۱۲

ودارا. وعلما. ولله دره فارسا. ثم ان كان

التميز ۱۲

اسما يصح جعله لما انتصب عنه جاز

ای صفة او ج التميز ۱۲

ان يكون له ولمتعلقه. والا فهو لمتعلقه

[illegible]

فيطابق فيهما ما قصد۔ لا ان يكون جنسا الا

التمييز ١٢ اي في الصورتين ١٢ من وحدة التمييز وتثنيته وجمعه ١٢ ج

ان يقصد الانواع۔ وان كان صفة كانت له

التمييز ١٢ مشتقة ١٢ ج

وطبقه واحتملت الحال۔ ولا يتقدم التمييز على

اي كانت الصفة صفة وضع مطابقتها اياه او مطابقتها اياها ١٢

عامله۔ والاصح ان لا يتقدم على الفعل خلافا للمازني

فلا يقال درهما عشرون ١٢

قوله فيطابق فيهما [illegible]

[illegible]

والمبرد۔ المستثنى متصل ومنقطع۔ فالمتصل

المخرج عن متعدد لفظا او تقديرا بالا واخواتها

غير و سوى و ما شاء و غيرها ۱۲

والمنقطع المذكور بعدها غير مخرج۔ وهو

چون جاءنى القوم الا حمارا ۱۲

اى بعد الا و اخواتها ۱۲

منصوب اذا كان بعد الا غير الصفة فى كلام

[illegible]

موجب او مقدما على المستثنى منه۔ او

چون جاءنى الا زيدا ۱۲

منقطعا فى الاكثر او كان بعد خلا وعدا فى

الاكثر وما خلا وما عدا وليس ولا يكون۔

[illegible]

٤٦

[illegible]

وَيَجُوزُ فِيهِ النَّصْبُ وَيُخْتَارُ الْبَدَلُ فِي مَا بَعْدَ إِلَّا

فِي كَلَامٍ غَيْرِ مُوجَبٍ وَذُكِرَ الْمُسْتَثْنَى مِنْهُ نَحْوُ

مَا فَعَلُوهُ إِلَّا قَلِيلٌ وَإِلَّا قَلِيلًا وَيُعْرَبُ عَلَى

المستثنى ۱۲

حَسَبِ الْعَوَامِلِ إِذَا كَانَ الْمُسْتَثْنَى مِنْهُ غَيْرَ مَذْكُورٍ

وَهُوَ فِي غَيْرِ الْمُوجَبِ لِيُفِيدَ مِثْلُ مَا ضَرَبَنِي

ای المستثنی ۱۲ الکلام ۱۲ فائدة صحیحة ۱۲

إِلَّا زَيْدٌ إِلَّا أَنْ يَسْتَقِيمَ الْمَعْنَى مِثْلُ قَرَأْتُ إِلَّا يَوْمَ

ای فی الکلام الموجب ۱۲

كَذَا وَمِنْ ثَمَّ لَمْ يَجُزْ مَا زَالَ زَيْدٌ إِلَّا عَالِمًا وَإِذَا

تَعَذَّرَ الْبَدَلُ عَلَى اللَّفْظِ فَعَلَى الْمَوْضِعِ مِثْلُ

قوله ویجوز فیه النصب [illegible]

[illegible] قوله ما فعلوه الا قلیل [illegible] فائده [illegible]

[illegible]

ما جاءني من أحدٍ إلّا زيدٌ. ولا أحدَ فيها إلّا عمروٌ وما زيدٌ شيئاً إلّا شيءٌ لا يُعبأ به. لأنّ مِن لا تُزاد بعد الإثبات. وما ولا لا تُقدّران عاملتين بعده لأنّهما عملتا للنفي وقد انتقض النفي بإلّا بخلاف ليس زيدٌ شيئاً لأنّها عملت للفعليّة فلا أثر لنقض معنى النفي لبقاء الأمر العاملة هي لأجله ومن ثَمّ جاز ليس زيدٌ إلّا قائماً. وامتنع ما زيدٌ إلّا قائماً. ومخفوضٌ بعد غيرٍ وسِوى وسَواءٍ

[illegible]

شاذ مستثنیٰ مجرور است بعد حاشا در اکثر لغت زیرا که حرف جر است و در بعضی لغات حاشا فعلست و ما بعد آن منصوب است بآنکه مفعول به است [illegible] اکثر لغات ۱۲ عـــه علت تقدیم بدل از لفظ است در پیر سنتال ۱۲ مولوی عبدالمجید سلام آبادی سلمہ اللہ تعالیٰ

[illegible]

وبعد حاشا في الأكثر وإعراب غير فيه كإعراب

المستثنى بإلا وغير صفة حملت على إلا [illegible]

لما حملت إلا عليها في الصفة إذا كانت تابعة لجمع

منكور غير محصور لتعذر الاستثناء مثل لو كان

فيهما آلهة إلا الله لفسدتا وضعف في غيره

وإعراب سوى وسواء الجر على الأصح

[illegible]

خبر كان واخواتها هو المسند بعد دخولها مثل

یعنے اخوات کان کہ آن مونث است بتاویل کلمہ ۱۲

كان زيد قائما وامره كامر خبر المبتدأ

حال کونہ اسما ۱۲

ويتقدم معرفة وقد يحذف عامله في نحو الناس

مجزيون باعمالهم ان خيرا فخير وان شرا فشر ويجوز

في مثلها اربعة اوجه ويجب الحذف في مثل اما انت

فی مثل ہذہ الصورۃ ۱۲ ع

منطلقا انطلقت اى لان كنت اسم ان واخواتها هو المسند

اليه بعد دخولها مثل ان زيدا قائم المنصوب بلا التى

[illegible]

لِنَفْيِ الْجِنْسِ هُوَ الْمُسْنَدُ اِلَيْهِ بَعْدَ دُخُولِهَا يَلِيهَا نَكِرَةً
مُضَافًا اَوْ مُشَبَّهًا بِهٖ مِثْلُ لَا غُلَامَ رَجُلٍ ظَرِيفٌ فِيهَا
مضافا ۱۲
وَلَا عِشْرِينَ دِرْهَمًا لَكَ فَاِنْ كَانَ مُفْرَدًا فَهُوَ مَبْنِيٌّ
الاسم ۱۲
عَلٰى مَا يُنْصَبُ بِهٖ وَاِنْ كَانَ مَعْرِفَةً اَوْ مَفْصُولًا بَيْنَهٗ
یعنی علامت نصب و آن فتحه وغیره است ۱۲
وَبَيْنَ لَا وَجَبَ الرَّفْعُ وَالتَّكْرِيرُ وَمِثْلُ قَضِيَّةٌ وَلَا
اَبَا حَسَنٍ لَهَا مُتَأَوَّلٌ وَفِي مِثْلِ لَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ اِلَّا
بِاللّٰهِ خَمْسَةُ اَوْجُهٍ فَتْحُهُمَا وَنَصْبُ الثَّانِي وَرَفْعُهٗ

[illegible]

ورفعهما ورفع الاول على ضعف وفتح الثاني
واذا دخلت الهمزة لم يتغير العمل ومعناها
الاستفهام والعرض والتمني ونعت المبني
الاول مفردا يليه مبني ومعرب رفعا ونصبا
مثل لا رجل ظريف وظريفٌ وظريفا والا فالاعراب
والعطف على اللفظ وعلى المحل جائز مثل لا اب وابنا وابنٌ
ومثل لا ابا له ولا غلامي له جائز تشبيها له بالمضاف
لمشاركته له في اصل معناه ومن ثم لم يجز لا ابا فيها

[illegible]

وليس بمضاف لفساد المعنى خلافا لسيبويه و

يحذف كثيرا في مثل لا عليك اي لا بأس عليك

خبر ما ولا المشبهتين بليس هو المسند بعد

دخولهما وهى لغة حجازية فاذا زيدت

إن مع ما او انتقض النفي بالا او تقدم الخبر

بطل العمل واذا عطفت عليه بموجب فالرفع

المجرورات

هو ما اشتمل على علم المضاف اليه والمضاف اليه

[illegible]

كل اسم نسب اليه شيء بواسطة حرف الجر لفظا

او تقديرا مرادا، فالتقدير شرطه ان يكون

المضاف اسما مجردا عن تنوينه لاجلها، وهي

معنوية ولفظية. فالمعنوية ان يكون المضاف

غير صفة مضافة الى معمولها، وهي اما بمعنى اللام

الاضافة المعنوية ١٢

فيما عدا جنس المضاف وظرفه، او بمعنى من في جنس

المضاف او بمعنى في في ظرفه، وهو قليل مثل غلام زيد

ولكن اضافت بمعنى في اندك است ١٢

وخاتم فضة وضرب اليوم وتفيد تعريفا مع المعرفة وتخصيصا

[illegible]

مع النكرة، وشرطها تجريد المضاف من التعريف

اى شرط هذه الاضافة ١٢

وما اجازه الكوفيون من الثلثة الاثواب

مبتدا ١٢

وشبهه من العدد ضعيف، واللفظية ان يكون المضاف

اى شبه هذا التركيب ١٢ خبر ١٢ الاضافة ١٢

صفة مضافة الى معمولها مثل ضارب زيد وحسن

الوجه، ولا تفيد الا تخفيفا في اللفظ، ومن ثم جاز

مررت برجل حسن الوجه، وامتنع بزيد حسن الوجه، وجاز الضاربا

زيد، والضاربو زيد، وامتنع الضارب زيد خلافا للفراء

[illegible]

وضعف الواهب المائة الهجان وعبدها، وانما
جاز الضارب الرجل حملا على المختار في الحسن الوجه
والضاربك وشبهه، فيمن قال انه مضاف حملا
على ضاربك، ولا يضاف موصوف الى صفة
ولا صفة الى موصوفها، ومثل مسجد الجامع

[illegible]

۱۲ مولوی عبد الحمید سلمہ
آبادی سلمہ [illegible]

[illegible]

وجانبُ الغربيّ وصلوةُ الاولى وبقلةُ الحمقاء

اے المکان الغربی ۱۲ اے الساعة الاولی ۱۲ اے الحبة الحمقاء ۱۲

مُتأوَّل، ومثلُ جردُ قطيفةٍ. واخلاقُ ثيابٍ مُتأوَّلٌ

ذکر ومؤنث دریں یکساں است ۱۲

ولا يضاف اسمٌ مماثلٌ للمضاف اليه في العموم والخصوص

مضاف علم ۱۲ چون مرادف ۱۲

كليثٍ واسدٍ وحبسٍ ومنعٍ. لعدم الفائدة بخلاف

دراعیان کالاسد درمعانی احداث ۱۲ متعلق است بلا یضاف ۱۲

كلِّ الدراهم. وعينِ الشيءِ. فانه يختصّ به وقولهم

مضاف الیہ عام مضاف الیہ خاص ۱۲ اے المضاف ۱۲ اے العرب ۱۲

سعيدُ كرزٍ متأوَّلٌ. واذا اضيف الاسم الصحيح

زید ۱۲

او الملحق به الى ياء المتكلم كسر آخره. والياء مفتوحة

نحو دلو ۱۲ نحو غلامی ۱۲

او ساكنة فان كان آخره الفاً تثبت. وهذيل تقلبها

نحو غلامی ودلوی ۱۲ اے الیاء ۱۲ کعصا

لغير التثنية ياءً وان كان ياءً ادغمت وان كان واواً

٥٧

[illegible]

قُلِبَتْ يَاءً وَأُدْغِمَتْ وَفُتِحَتِ الْيَاءُ لِلسَّاكِنَيْنِ وَأَمَّا

الثانية ١٢

الْأَسْمَاءُ السِّتَّةُ فَأَخِي وَأَبِي. وَأَجَازَ الْمُبَرِّدُ أَخِيَ

ذوا الياء المفتوحة أي ياء المتكلم القول ١٢

وَأَبِيَ وَتَقُولُ حَمِي وَهَنِي وَيُقَالُ فِيَّ فِي الْأَكْثَرِ وَفَمِي

المراد ١٢ في البعض

وَإِذَا قُطِعَتْ قِيلَ أَخٌ وَأَبٌ وَحَمٌ وَهَنٌ وَفَمٌ وَفَتْحُ الْفَاءِ

أي من الضمة والكسرة ١٢

أَفْصَحُ مِنْهُمَا. وَجَاءَ حَمٌ مِثْلَ يَدٍ وَخَبْءٍ وَدَلْوٍ وَعَصًا مُطْلَقًا

[illegible]

وَجَاءَ هَنٌ مِثْلَ يَدٍ مُطْلَقًا. وَذُو لَا يُضَافُ إِلَى مُضْمَرٍ وَلَا يُقْطَعُ

اَلتَّوَابِعُ

كُلُّ ثَانٍ بِإِعْرَابِ سَابِقِهِ مِنْ جِهَةٍ وَاحِدَةٍ

[illegible]

٥٨

[illegible]

النعت تابع يدل على معنى في متبوعه مطلقاً وفائدته تخصيص او توضيح وقد يكون لمجرد الثناء او الذم او التاكيد نحو نفخة واحدة ولا فصل بين ان يكون مشتقا او غيره اذا كان وضعه لغرض المعنى عموما نحو تميمي وذي مال او خصوصا مثل مررت برجل اي رجل ومررت بهذا الرجل وبزيد هذا

في النكرة ١٢ في المعرفة ١٢

في ذات ما ١٢

اي رجل كامل في الرجولية

[illegible]

وتوصف النكرة بالجملة الخبرية. ويلزم الضمير

نحو مررت برجل ابوه قائم او قام ابوه ١٢ حينئذ في الجملة ١٢

ويوصف بحال الموصوف وبحال متعلقه نحو مررت

ومثال الاول ظاهر است بنا بر آن مصنف در پی آن نشد ١٢

برجل حسن غلامه فالاول يتبعه في الاعراب

والتعريف والتنكير والافراد والتثنية والجمع والتذكير

والتانيث والثاني يتبعه في الخمسة الاول وفي البواقي

كالفعل. ومن ثم حسن قام رجل قاعد غلمانه

وضعف قاعدون غلمانه. ويجوز قعود

قام رجل ١٢ قام رجل ١٢

غلمانه. والمضمر لا يوصف ولا يوصف به.

٦٠

[illegible]

والموصوفُ اخصُّ او مُساوٍ ومن ثَمَّ لم يُوصف ذو اللام

إلّا بمثلِه او بالمضاف الى مثله وانّما التزم وصفُ

باب هذا بذى اللام للإبهام ومن ثَمَّ ضَعُفَ

مررتُ بهذا الابيض وحَسُنَ بهذا العالم العطفُ

تابعٌ مقصودٌ بالنسبة مع متبوعه يتوسّط بينه

وبين متبوعه احدُ الحروف العشرة وسيأتي مثل

قام زيدٌ وعمرٌو واذا عُطف على المضمر المرفوع

[illegible]

المتصل اكد بمنفصل مثل ضربت انا و زيد الا ان يقع

فصل فيجوز تركه مثل ضربت اليوم و زيد و اذا عطف

على الضمير المجرور اعيد الخافض نحو مررت بك و

بزيد والمعطوف فى حكم المعطوف عليه فمن ثم

لم يجز فى ما زيد بقائم او قائما و لا ذاهب عمرو

خبر مقدم ۱۲ مبتدا مؤخر ۱۲

الا الرفع وانما جاز الذى يطير فيغضب زيد

نزد ذاهب ۱۲ پس خشم آید پرد آنکه زید

الذباب لانها فاء السببية واذا عطف على

بکسر ۱۲ دلیس بفاء العطف ۱۲

عاملين مختلفين لم يجز خلافا للفراء الا

کر آن عطف مطلقا ۱۲ جائزست نزد او

فى نحو فى الدار زيد والحجرة عمرو خلافا لسيبويه

[illegible]

التاكيد تابع يقرر امر المتبوع في النسبة او الشمول

وهو لفظي ومعنوي فاللفظي تكرير اللفظ الاول
التاكيد ١٢

نحو جاءني زيد زيد ويجري في الالفاظ كلها

والمعنوي بالفاظ محصورة وهي نفسه وعينه و
التاكيد ١٢ اي يكون ١٢ معدودة ١٢

كلاهما وكله واجمع واكتع وابتع وابصع فالاولان

يعمان باختلاف صيغتهما وضميرهما تقول نفسه

نفسها انفسهما انفسهم انفسهن والثاني للمثنى
يعني كلاهما

كلاهما وكلتاهما. والباقي لغير المثنى باختلاف الضمير
وللمذكر ١٢ للمؤنث ١٢ من الالفاظ المذكورة ١٢ اي للواحد والجمع ١٢

في كله وكلها وكلهم وكلهن والصيغ في البواقي نحو

[illegible]

اجمع جمعا اجمعون جمع ولا يؤكد بكل واجمع
الا ذو اجزاء يصح افتراقها حسا او حكما مثل
اكرمني القوم كلهم واشتريت العبد كله بخلاف
جاء زيد كله واذا اكد الضمير المرفوع المتصل
بالنفس والعين اكد بمنفصل مثل ضربت انت
نفسك واكتع واخواته اتباع لاجمع فلا تتقدم
عليه وذكرها دونه ضعيف البدل تابع مقصود
بما نسب الى المتبوع دونه وهو بدل الكل والبعض

٣ بدل البعض والثالث بدل الاشتمال والرابع بدل الغلط ١٢ [illegible] مولوی [illegible] آبادی سلمه الله تعالی

[illegible]

والاشتمال والغلط، فالاول مدلوله مدلول
الاول، والثاني جزؤه، والثالث بينه وبين
الاول ملابسة بغيرهما، والرابع ان تقصد اليه
بعد ان غلطت بغيره، ويكونان معرفتين ونكرتين
ومختلفين، واذا كان نكرة من معرفة فالنعت
مثل بالناصية ناصية كاذبة، ويكونان ظاهرين
ومضمرين ومختلفين، ولا يبدل ظاهر من
مضمر بدل الكل الا من الغائب نحو ضربته زيدا

[illegible]

[illegible]

[illegible]

عطف البيان تابع غير صفة يوضح متبوعه نحو

ع أقسم بالله أبو حفص عمر ◆ وفصله من البدل

لفظا في مثل ع أنا ابن التارك البكري بشر

المبني

ما ناسب مبني الأصل أو وقع غير مركب

وألقابه ضم وفتح وكسر ووقف ◆ وحكمه

أن لا يختلف آخره لاختلاف العوامل

قوله [illegible]

[illegible]

وهي المضمرات واسماء الاشارة والموصولات

اے المبنيات ١٢

والمركبات والكنايات واسماء الافعال

والاصوات وبعض الظروف المضمر ما وضع

لمتكلم او مخاطب او غائب تقدم ذكره لفظا او

معنى او حكما وهو متصل ومنفصل فالمنفصل

المستقل بنفسه والمتصل غير المستقل وهو

مرفوع ومنصوب ومجرور فالاولان متصل

ومنفصل والثالث متصل فقط فذلك خمسة

انواع الاول ضربت وضربت الى ضربن وضربتن

المرفوع المتصل ١٢

والثاني انا الى هن والثالث ضربني الى

المرفوع المنفصل ١٢ المنصوب المتصل ١٢

ضربهن وانني الى انهن والرابع اياي الى

المنصوب المتصل ١٢

[illegible]

اياهن والخامس غلامى ولى الى غلامهن ولهن فالمرفوع

المجرور المتصل ۱۲

المتصل خاصة يستتر فى الماضى للغائب والغائبة والمضارع

على الخصوص ۱۲

للمتكلم مطلقا والمخاطب والغائب والغائبة وفى الصفة

يعنى خواه واحد باشد خواه متعدد ۱۲

مطلقا ولا يسوغ المنفصل الا لتعذر المتصل وذلك

جائز نباشد ۱۲ ای يكون ۱۲ ای التعذر

بالتقديم على عامله او بالفصل لغرض او بالحذف

ای على التفسير ای بحذف عامله ۱۲

او بكون العامل معنويا او حرفا والضمير مرفوع او بكونه

ای عامله ۱۲

مسندا اليه صفة جرت على غير من هى له مثل اياك ضربت

[illegible]

وما ضربك الا انا واياك والشر وانا زيد.

وما انت قائما. وهند زيد ضاربته هي + واذا اجتمع

ضميران وليس احدهما مرفوعا. فان كان احدهما

اعرف وقدمته فلك الخيار في الثاني نحو اعطيتكه

واعطيتك اياه وضربيك وضربي اياك. والا

ضمیر مخاطب متصل ١٢ ضمیر غائب منفصل ١٢ ضمیر مخاطب متصل ١٢

فهو منفصل نحو اعطيته اياه. او اياك والمختار في

خبر باب كان الانفصال. والاكثر لولا انت الى اخره

وعسيت الى اخره وجاء لولاك وعساك الى اخرها

[illegible]

ونون الوقاية مع الياء لازمة في الماضي وفي المضارع

عريا عن نون الاعراب وانت مع النون فيه

ولدن وان واخواتها مخير ويختار في ليت ومن

وعن ومن وقد وقط وعكسها لعل ويتوسط بين المبتدأ

والخبر قبل العوامل وبعدها صيغة مرفوع منفصل

مطابق للمبتدأ يسمى فصلا لتفصل بين كونه نعتا

وخبرا وشرطه ان يكون الخبر معرفة او افعل من

كذا مثل كان زيد هو افضل من عمرو ولا موضع له

عند الخليل وبعض العرب يجعله مبتدأ ومابعده خبره

[illegible]

[illegible] مولوی عبد المجید

[illegible]

ويتقدم قبل الجملة ضمير غائب يسمى ضمير الشان والقصة يفسر بالجملة بعده ويكون منفصلا ومتصلا مستترا وبارزا على حسب العوامل نحو هو زيد قائم وكان زيد قائم وانه زيد قائم وحذفه منصوبا ضعيف الا مع ان اذا خففت فانه لازم

اسماء الاشارة ما وضع لمشار اليه وهي ذا للمذكر ولمثناه ذان وذين. وللمؤنث تا وتي وته وذي وذه ولمثناه تان وتين. وجمعهما اولاء مدا وقصرا ويلحقها حرف التنبيه ويتصل بها حرف الخطاب وهي خمسة في خمسة فيكون خمسة وعشرين

[illegible]

وهي ذاك الى ذاكنّ وذانك الى ذانكنّ. وكذلك

البواقي. ويقال ذا للقريب وذلك للبعيد وذاك

مرتا تک او تا نک و الیک

للمتوسط وتلك وتانّك وذانّك مشدّد كتين و

اولائك مثل ذلك. واما ثمّ وهنا وهنا فللمكان

خاصة. الموصول ما لا يتم جزءا الا بصلة و

بخلاف اسماے اشارہ سابقہ کہ ایشان تام اند ... اشارہ بمشار الیہ ۱۲

عائد. وصلته جملة خبرية. والعائد ضمير له.

وصلة الالف واللام اسم فاعل ومفعول وهي

الذي والتي واللذان واللتان بالالف والياء والاولى

للواحد المذکر ۱۲ للواحد المؤنث ۱۲ لتثنیة المؤنث ۱۲ فی حالت الرفع ۱۲

والذين واللائي واللاء واللاى واللاتي واللواتي ومن

وما واي واية وذو الطائية وذا بعد ما للاستفهام

للمذکر ... للمؤنث

[illegible]

والالف واللام والعائد للمفعول محذوف فهذا اذا اخبرت
بالذي صدّرتها وجعلت موضع المخبر عنه ضميرا لها و
اخّرته خبرا. فاذا اخبرت عن زيد من ضربت زيدا قلت
الذي ضربته زيد وكذلك الالف واللام في الجملة الفعلية
خاصة ليصح بناء اسم الفاعل والمفعول فان تعذر امر

[illegible]

منها تعدد الاخبار ومن ثمه امتنع في ضمير الشأن

الاخبار ١٢ بالذی ١٢

والموصوف والصفة والمصدر العامل والحال والضمير

بدون الصفة ١٢ بدون الموصوف ١٢ بدون المعمول ١٢

المستحق لغيرها والاسم المشتمل عليه وما الاسمية

ای کلمة الذی ١٢

موصولة. واستفهامية وشرطية. وموصوفة

وتامة بمعنى شيء. وصفة ومن كذلك الا في التامة

[illegible]

والصفة. واي واية كمن وهي معربة وحدها

[illegible]

الا اذا حذف صدر صلتها وفي ماذا صنعت

[illegible]

وجهان احدهما ما الذي وجوابه رفع والآخر

[illegible]

اى شئ وجوابه نصب اسماء الافعال ما كان

بمعنى الامر او الماضي نحو رويد زيدا اى امهله

وهيهات ذلك اى بعد. وفعال بمعنى الامر من

الثلاثي قياس كنزال بمعنى انزل. وفعال مصدرا

معرفة كفجار. وصفة مثل يا فساق مبني لمشابهته

له عدلا وزنة. وعلما للاعيان مؤنثا

كقطام وغلاب مبني في الحجاز ومعرب

في تميم الا ما كان في آخره راء نحو حضار

الاصوات كل لفظ حكي به صوت او

صوت به البهائم فالاول كغاق والثاني كنخ

[illegible]

المركّبات كلّ اسم من كلمتين ليس بينهما نسبة. فإن تضمّن الثاني حرفاً بنيا كخمسة عشر وحادي عشر وأخواتها إلّا اثني عشر وإلّا أعرب الثاني كبعلبك وبني الأوّل في الأفصح.

الكنايات كم وكذا للعدد وكيت وذيت للحديث. فكم الاستفهاميّة مميّزها منصوب مفرد. والخبريّة مجرور مفرد ومجموع وقد تدخل من فيهما. ولهما صدر الكلام

[illegible]

وكلاهما يقع مرفوعا ومنصوبا ومجرورا
فكلّ ما بعده فعل غير مشتغل عنه بضميره
كان منصوبا معمولا على حسبه. وكلّ ما قبله
حرف جرّ او مضاف فمجرور. والّا فمرفوع مبتدأ
إن لم يكن ظرفا وخبر إن كان ظرفا. وكذلك
اسماء الاستفهام والشرط. وفي مثل شهر

[illegible]

كم عمة لك يا جرير وخالة ۔ فدعاء قد حلبت

على عشاري ثلاثة أوجه ۔ وقد يحذف

في مثل كم مالك وكم ضربت ۔ الظروف

منها ما قطع عن الإضافة كقبل وبعد ۔ وأجري

مجراه لا غير وليس غير وحسب ۔ ومنها حيث

ولا يضاف إلا إلى الجملة في الأكثر ۔ ومنها إذا وهي

[illegible]

للمستقبل وفيها معنى الشرط فلذلك اختير بعدها الفعل• وقد تكون للمفاجاة فيلزم المبتدأ بعدها• وإذ للماضي ويقع بعدها الجملتان• ومنها أين وأنى للمكان استفهاما وشرطا• ومتى

نحو اين تذهب اذهب ١٢

للزمان فيهما• وأيان للزمان استفهاما• وكيف

اي في اي حال

للحال استفهاما• ومذ ومنذ بمعنى أول المدة فيليهما المفرد المعرفة وبمعنى الجميع فيليهما المقصود بالعدد• وقد يقع المصدر أو الفعل أو أن أو أنّ فيقدر زمان مضاف وهو مبتدأ وخبره ما بعده

اي مذ او منذ

[illegible]

خلافا للزجاج، ومنها لدى ولدن وقد جاء

بمعنى نزديک ١٢ بالف مقصوره ١٢

لدن ولدن ولدن ولد ولد ولد، ومنها قط

بضم اللام وسكون الدال ١٢ بفتح اللام وضم الدال ١٢

للماضي المنفي وعوض للمستقبل المنفي،

نحو لا اراه عوض ١٢ نحو ما رأيته قط ١٢

والظروف المضافة الى الجملة واذ يجوز بناؤها

على الفتح، وكذلك مثل وغير مع ما وان وأن

المعرفة والنكرة

هذا باب بيان المعرفة والنكرة ١٢

المعرفة ما وضع لشيء بعينه، وهي المضمرات و

[illegible]

الاعلام، والمبهمات وما عرف باللام او النداء، والمضاف

[illegible]

العَلَمُ ما وُضِعَ لِشَيءٍ بِعَيْنِهِ غَيْرَ مُتَناوِلٍ غَيْرَهُ بِوَضْعٍ واحِدٍ. وَاَعْرَفُها المُضْمَرُ المُتَكَلِّمُ ثُمَّ المُخاطَبُ

النَّكِرَةُ ما وُضِعَ لِشَيءٍ لا بِعَيْنِهِ

اَسْماءُ العَدَدِ ما وُضِعَ لِكَمِّيَّةِ آحادِ الاَشْياءِ. اُصُولُها اثْنَتا عَشَرَةَ

[illegible]

كلمة واحد الى عشرة ومائة و ألف تقول واحد
اثنان. واحدة. اثنتان وثنتان وثلثة الى
عشرة وثلث الى عشر احد عشر. اثنا عشر
احدى عشرة. اثنتا عشرة وثنتا عشرة. وثلثة
عشر الى تسعة عشر وثلث عشرة الى تسع عشرة
وتميم تكسر الشين في المؤنث. وعشرون واخواتها
فيهما احد وعشرون احدى وعشرون. ثم
بالعطف بلفظ ما تقدم الى تسعة وتسعين ومائة
والف مائتان والفان فيهما. ثم بالعطف على
ما تقدم. وفي ثماني عشرة فتح الياء. وجاز اسكانها
وشذ حذفها بفتح النون. مميز الثلثة الى العشرة

[illegible]

مخفوض مجموع لفظا او معنى الا فى ثلثمائة الى تسعمائة

نحو ثلثة رجال ۱۲ ج نحو ثلثة رهط ۱۲ ج

وكان قياسها مئات او مئين + ومميز احد عشر الى تسعة

وتسعين منصوب مفرد + ومميز مائة والف وتثنيتهما

وجمعه مخفوض مفرد + واذا كان المعدود مؤنثا واللفظ

مذكرا او بالعكس فوجهان + ولا يميز واحد واثنان

اے فی العدد وجهان التذکیر والتانیث ۱۲ ج

استغناء بلفظ التمييز عنهما مثل رجل ورجلان لافادته

اے عن الواحد والاثنین ۱۲

النص المقصود بالعدد + وتقول فى المفرد من المتعدد

باعتبار تصييره الثانى والثانية الى العاشر والعاشرة

اے المذکر ۱۲

[illegible]

لا غير وباعتبار حاله الاول والثانى. والاولى و

مفعول لقول ۱۲

الثانية. الى العاشر والعاشرة والحادى عشر

في المؤنث ۱۲

والحادية عشرة والثانى عشر والثانية عشرة الى التاسع

عشر والتاسعة عشرة، ومن ثم قيل في الاول ثالث

اثنين- اى مصيرهما ثلثة من ثلثتهما وفى الثانى

ثالث ثلثة- اى احدها وتقول حادى عشر احد

عشر على الثانى خاصة وان شئت قلت حادى

الاعتبار ۱۲ زیرا که اعتبار اول تجاوز نکند عشر را چنانکه گذشت ۱۲ ج

احد عشر الى تاسع تسعة عشر- فيعرب الاول

المذكر والمؤنث

المؤنث ما فيه علامة التانيث لفظا

او تقديرا والمذكر بخلافه وعلامة التانيث التاء

والالف مقصورة اوممدودة، وهو حقيقى ولفظى

چون حبلی ۱۲ چو حمراء ۱۲

[illegible]

فالحقيقي ما بازائه ذكر في الحيوان كامرأة وناقة

واللفظي بخلافه كظلمة وعين. واذا اسند الفعل

اليه فبالتاء وانت في ظاهر غير الحقيقي بالخيار

وحكم ظاهر الجمع غير المذكر السالم مطلقا حكم

ظاهر غير الحقيقي وضمير العاقلين غير المذكر

السالم فعلت وفعلوا والنساء والايام فعلت وفعلن

المثنى ما لحق اخره الف او ياء مفتوح ما قبلها

قوله [illegible]

[illegible]

ونون مكسورة ليدل على ان معه مثله من جنسه

فالمقصور ان كانت الفه عن واو وهو ثلاثي

قلبت واوا + والا فبالياء + والممدود ان كانت همزته

اصلية تثبت + وان كانت للتانيث قلبت واوا

والا فالوجهان + وتحذف نونه للاضافة + وحذفت

تاء التانيث في خصيان واليان + المجموع ما دل على

آحاد مقصودة بحروف مفردة بتغير ما + فنحو تمر

[illegible]

وَرَكْبٌ لَيْسَ بِجَمْعٍ عَلَى الْاَصَحِّ وَنَحْوُ فُلْكٍ جَمْعٌ

سوار ان ۱۲ القول ۱۲ كشتيها ۱۲

وَهُوَ صَحِيْحٌ وَمُكَسَّرٌ فَالصَّحِيْحُ لِمُذَكَّرٍ وَلِمُؤَنَّثٍ

اي كالجمع اي القسمين ۱۲ عن القسمين ۱۲

فَالْمُذَكَّرُ مَا لَحِقَ اٰخِرَهُ وَاوٌ مَضْمُوْمٌ مَا قَبْلَهَا

اَوْ يَاءٌ مَكْسُوْرٌ مَا قَبْلَهَا وَنُوْنٌ مَفْتُوْحَةٌ

في حالة الرفع ۱۲ في حالة النصب والجر ۱۲ بعد الواو والياء ۱۲

لِيَدُلَّ عَلٰى اَنَّ مَعَهُ اَكْثَرَ مِنْهُ فَاِنْ كَانَ اٰخِرُهُ

ذلك الملحوق ۱۲ اي مع الواحد ۱۲ اي آخر مفرده ۱۲

يَاءٌ قَبْلَهَا كَسْرَةٌ حُذِفَتْ مِثْلُ قَاضُوْنَ وَاِنْ كَانَ

اي الياء ۱۲

مَقْصُوْرًا حُذِفَتِ الْاَلِفُ وَبَقِيَ مَا قَبْلَهَا مَفْتُوْحًا

اي الف مقصور ۱۲

[illegible]

مثلُ مُصطفَوْنَ. وشرطُه إن كان اسماً فمذكّرٌ

اى شرط اسم اريد جمعه جمع الصحيح المذكر١٢

عَلَمٌ يعقِلُ. وإن كان صفةً فمذكّرٌ يعقِلُ.

وأن لا يكونَ أفعلَ فعلاءَ مثلُ أحمرَ حمراءَ

مضاف١٢ مضاف اليه١٢ مضاف١٢ مضاف اليه١٢

ولا فعلانَ فعلى مثلُ سكرانَ سكرى. ولا مستوياً

مضاف١٢ مضاف اليه١٢ مضاف١٢ مضاف اليه١٢

فيه مع المؤنّثِ مثلُ جريحٍ وصبورٍ. ولا

اى فى هذه الصفة بتاويل الوصف١٢

بتاءِ التأنيثِ مثلُ علّامةٍ. وتُحذفُ نونُه

منصوبا١٢

بالإضافةِ. وقد شذّ نحوُ سنينَ وأرضينَ.

فى سنة١٢ فى ارض١٢

[illegible]

المؤنث ما لحق آخره ألف وتاء، وشرطه

ای آخر مفرده ۱۲

إن كان صفة وله مذكر فأن يكون مذكره بالواو

مفرده ۱۲ ای لذلک المفرد ۱۲ جمع ۱۲

والنون، وإن لم يكن له مذكر فأن لا يكون مجردا

فی حالة الرفع نحو مسلمات ۱۲ ای المفرد ۱۲ ج تاء التأنیث ۱۲

كحائض، وإلا جمع مطلقا، جمع التكسير ما تغير بناء

آنرا که بکسر گفته شده است ۱۲

واحده كرجال وأفراس، جمع القلة أفعل وأفعال وأفعلة

چون افلس ۱۲ چون افراس ۱۲ چون ارغفة ۱۲

وفعلة، والصحيح وما عدا ذلك جمع كثرة، المصدر اسم

[illegible]

[illegible]

[illegible]

۹۰

للحدث الجاري على الفعل + وهو من الثلاثي المجرد

سماعٌ - ومن غيره قياس + ويعمل عمل فعله ماضيًا

وغيره . اذا لم يكن مفعولًا مطلقًا + ولا يتقدم

معموله عليه + ولا يضمر فيه + ولا يلزم ذكر الفاعل

ويجوز اضافته الى الفاعل - وقد يضاف الى المفعول

واعماله باللام قليل + فان كان مطلقًا فالعمل للفعل

وان كان بدلًا منه فوجهان اسم الفاعل ما اشتق

[illegible] ۱۳۱۱ [illegible] مولوی عبد المجید سلام آبادی

[illegible] اسم فاعل بمعنی ماضی باشد عامل نیست [illegible]

من فعل لمن قام به بمعنى الحدوث + وصيغته
اى حدوث ۱۲ الفعل ۱۲

من الثلاثي المجرد على فاعل. ومن غيره على

صيغة المضارع بميم مضمومة وكسر ما قبل

الآخر نحو مُدخِل ومُستغفِر + ويعمل عمل فعله

بشرط معنى الحال والاستقبال. والاعتماد على

صاحبه او الهمزة او ما فان كان للماضي وجبت
نحو اقائم زيد ۱۲ للنفي ۱۲ اسم الفاعل المتعدي ۱۲

الاضافة معنى خلافا للكسائي + فان كان له

معمول آخر فبفعل مقدر نحو زيد معطي عمرو
انتصابه ۱۲

درهما امس + فان دخلت اللام استوى الجميع
اى الجميع الازمنة ۱۲

[illegible]

وما وضع منه للمبالغة كضراب وضروب ومضراب

وعليم وحذر مثله والمثنى والمجموع مثله

ويجوز حذف النون مع العمل والتعريف تخفيفا اسم

المفعول ما اشتق من فعل لمن وقع عليه

وصيغته من الثلاثي على مفعول ومن غيره على

صيغة الفاعل بفتح ما قبل الآخر كمستخرج وامره

في العمل والاشتراط كامر الفاعل مثل زيد معطى

غلامه درهما الصفة المشبهة ما اشتق

[illegible]

مِنْ فِعْلٍ لَازِمٍ لِمَنْ قَامَ بِهِ عَلَى مَعْنَى الثُّبُوتِ

وَصِيغَتُهَا مُخَالِفَةٌ لِصِيغَةِ الْفَاعِلِ عَلَى حَسَبِ السَّمَاعِ

كَحَسَنٍ وَصَعْبٍ وَشَدِيدٍ وَتَعْمَلُ عَمَلَ فِعْلِهَا مُطْلَقًا

وَتَقْسِيمُ مَسَائِلِهَا أَنْ تَكُونَ الصِّفَةُ بِاللَّامِ أَوْ مُجَرَّدَةً

عَنْهَا وَمَعْمُولُهَا مُضَافٌ أَوْ بِاللَّامِ أَوْ مُجَرَّدٌ عَنْهُمَا

فَهٰذِهِ سِتَّةٌ وَالْمَعْمُولُ فِي كُلِّ وَاحِدٍ مِنْهَا مَرْفُوعٌ وَمَنْصُوبٌ

الاقسام ١٢ ج

الاقسام ١٢

وَمَجْرُورٌ فَصَارَتْ ثَمَانِيَةً فَالرَّفْعُ عَلَى الْفَاعِلِيَّةِ وَالنَّصْبُ

اقسام ١٢

عَلَى التَّشْبِيهِ بِالْمَفْعُولِ فِي الْمَعْرِفَةِ وَعَلَى التَّمْيِيزِ فِي النَّكِرَةِ

في الاول ١٢

وَالْجَرُّ عَلَى الْإِضَافَةِ وَتَفْصِيلُهَا حَسَنٌ وَجْهُهُ ثَلَاثَةٌ

وَكَذٰلِكَ حَسَنُ الْوَجْهِ وَحَسَنٌ وَجْهٌ الْحَسَنُ وَجْهُهُ

[illegible]

اَلحَسَنُ الوَجْهِ۔ اَلحَسَنُ وَجْهُهُ + اِثْنَانِ مِنْهَا مُمْتَنِعَانِ

ای تلک الاقسام ۱۲ ج

اَلحَسَنُ وَجْهِهِ۔ وَالحَسَنُ وَجْهٌ۔ وَاخْتُلِفَ فِی حَسَنٍ

وَجْهِهِ + وَالبَوَاقِیْ مَا كَانَ فِیْهِ ضَمِیْرٌ وَاحِدٌ مِنْهَا اَحْسَنُ

وَمَا كَانَ فِیْهِ ضَمِیْرَانِ حَسَنٌ۔ وَمَا لَا ضَمِیْرَ فِیْهِ قَبِیْحٌ +

وَمَتٰی رَفَعْتَ بِهَا فَلَا ضَمِیْرَ فِیْهَا۔ فَهِیَ كَالفِعْلِ۔ وَاِلَّا

ای تلک الصفة حینئذ ۱۲ ج

فَفِیْهَا ضَمِیْرُ المَوْصُوْفِ فَتُؤَنَّثُ وَتُثَنّٰی وَتُجْمَعُ وَاِسْمَا

الفَاعِلِ وَالمَفْعُوْلِ غَیْرِ المُتَعَدِّیَیْنِ مِثْلُ الصِّفَةِ

المشبهة ۱۲ ق

فِیْمَا ذُكِرَ اِسْمُ التَّفْضِیْلِ مَا اشْتُقَّ مِنْ فِعْلٍ

الموصوف بزيادة على غيره وهو افعل وشرطه ان يبنى

اسم التفضيل من حيث صيغته ١٢ ح

من ثلاثي مجرد ليمكن ليس بلون ولا عيب لان

بناء افعل وفعلى منه ١٢ ت

منهما افعل لغيره مثل زيد افضل الناس فان قصد

اشتق ١٢

غيره توصل اليه باشد مثل هو اشد منه استخراجا

اى الى سر الثلاثى المجرد ١٢ — تميز ١٢ — للثلاثى المزيد مثال

وبياضا وعمى وقياسه للفاعل وقد جاء للمفعول

مثال للالوان ١٢ — مثال للعيب — گاهی ١٢

نحو اعذر والوم واشغل واشهر واستعماله على

معذورتر ١٢ — ملوم ١٢ — مشغول تر ١٢ — مشهورتر ١٢

احد ثلثة اوجه مضافا او بمن او معرفا باللام

[illegible]

فلا يجوز زيد الافضل من عمرو ولا زيد افضل

الا ان يعلم فاذا اضيف فله معنيان - احدهما

(وهو الاكثر) ان يقصد بالزيادة على من اضيف

اليه. فيشترط ان يكون منهم مثل زيد افضل

موصوفه ١٢

الناس فلا يجوز يوسف احسن اخوته لخروجه

عنهم باضافتهم اليه والثاني ان تقصد زيادة

مطلقة ويضاف للتوضيح فيجوز مثل يوسف احسن

اخوته ويجوز في الاول الافراد والمطابقة

النوع ١٢

لمن هوله واما الثاني والمعرف باللام فلابد

من المطابقة والذي بمن مفرد مذكر لاغير

اسم التفضيل ١٢

[illegible]

ولا يعمل في مظهر إلا إذا كان صفة لشيء وهو
في المعنى لمسبب مفضل باعتبار الأول على
نفسه باعتبار غيره منفيا مثل ما رأيت رجلا
أحسن في عينه الكحل منه في عين زيد
لأنه بمعنى حسن مع أنهم لو رفعوا لفصلوا
بينه وبين معموله بأجنبي وهو الكحل

[illegible]

[illegible]

ولك ان تقول احسن في عينه الكحل من عين

ما رأيت رجلا ا ح

زيد، فان قدمت ذكر العين قلت ما رأيت

على اسم التفضيل ١٢

كعين زيد احسن فيها الكحل مثل ولا ارى

قوله ولك ان تقول [illegible]

[illegible]

٩٨

الفعل

ما دلّ على معنًى في نفسه مقترنٍ بأحد الأزمنة الثلاثة ومن خواصّه دخول قد والسين وسوف والجوازم. ولحوق تاء التأنيث ساكنةً ونحو تاء فعلتَ الماضي ما دلّ على زمان قبل زمانك مبنيٌّ على الفتح مع غير الضمير المرفوع المتحرّك

الی آخر الذی انت فیه ۱۲

[illegible]

وَالْوَاوِ. وَالْمُضَارِعُ مَا أَشْبَهَ الْاِسْمَ بِأَحَدِ حُرُوفِ
نَأَيْتُ لِوُقُوعِهِ مُشْتَرِكًا. وَتَخْصِيصِهِ بِالسِّينِ أَوْ
سَوْفَ. فَالْهَمْزَةُ لِلْمُتَكَلِّمِ مُفْرَدًا. وَالنُّونُ لَهُ
مَعَ غَيْرِهِ. وَالتَّاءُ لِلْمُخَاطَبِ وَلِلْمُؤَنَّثِ وَالْمُؤَنَّثَيْنِ
غَيْبَةً. وَالْيَاءُ لِلْغَائِبِ غَيْرِهَا. وَحُرُوفُ الْمُضَارَعَةِ
مَضْمُومَةٌ فِي الرُّبَاعِيِّ مَفْتُوحَةٌ فِيمَا سِوَاهُ. وَلَا
يُعْرَبُ مِنَ الْفِعْلِ غَيْرُهُ إِذَا لَمْ يَتَّصِلْ بِهِ نُونُ
تَأْكِيدٍ وَلَا نُونُ جَمْعٍ مُؤَنَّثٍ. وَإِعْرَابُهُ رَفْعٌ
وَنَصْبٌ وَجَزْمٌ. فَالصَّحِيحُ الْمُجَرَّدُ عَنْ ضَمِيرٍ بَارِزٍ
مَرْفُوعٌ لِلتَّثْنِيَةِ وَالْجَمْعِ وَالْمُخَاطَبِ الْمُؤَنَّثِ بِالضَّمَّةِ

یعنی آنکه ماضیش چهار حرفیست ۱۲

[illegible]

والفتحة لفظا. والسكون مثل يضرب والمتصل به

في حالتي النصب ١٢ — في حالة الجزم ١٢ — ولن يضرب ولم يضرب ١٢ ح

ذلك النون وحذفها مثل تضربان وتضربون

الضمير ١٢ — في حالة الرفع ١٢ — اى النون في حالتي النصب والجزم ١٢ ح

وتضربين والمعتل بالواو والياء بالضمة تقديرا.

المضارع ١٢ — الآخر — في حالة الرفع ١٢

والفتحة لفظا. والحذف. والمعتل بالالف بالضمة

في حالة النصب ١٢ — اى حذف الواو والياء ١٢

والفتحة تقديرا والحذف. ويرتفع اذا تجرد عن

الناصب والجازم نحو يقوم زيد. وينتصب

بان ولن واذن وكي وبان مقدرة بعد حتى

ولام كي ولام الجحود والفاء والواو واو. فان

مثل اريد ان تحسن الي وان تصوموا خير لكم

والتي تقع بعد العلم هي المخففة من المثقلة وليست هذه

[illegible]

نحو علمت ان سیقوم وان لا یقوم والتی تقع بعد

الظن ففیها الوجهان ولن مثل لن ابرح ومعناها

نفی المستقبل واذن اذا لم یعتمد ما بعدها علی ما قبلها

یعنی ہر گاہ کہ مابعدش معمول ماقبل نباشد ۱۲

وکان الفعل مستقبلا مثل اذن تدخل الجنة واذا وقعت

بعد الواو والفاء فالوجهان وکی مثل اسلمت کی

جائز ان النصب والرفع ۱۲

ادخل الجنة ومعناها السببیة وحتی اذا کان

[illegible]

مُستقبلاً بالنظر الی ما قبلها بمعنی کی والی مثل اسلمتُ

حتی ادخل الجنة وکنتُ سرتُ حتی ادخلَ البلد

واسیرُ حتی تغیب الشمس فان اردتَ الحال تحقیقا

او حکایةً کانت حرف ابتداء فیرفع وتجب السببیة

مثل مرض فلان حتی لا یرجونه ومن ثمّ امتنع

الرفع فی کان سیری حتی ادخلها فی الناقصة و

اسرتَ حتی تدخلها وجاز فی التامة کان سیری

بهمزهٔ استفهام ١٢ الرفع ١٢ کان ١٢

حتی ادخلها وایهم سار حتی یدخلها ولام

کی مثل اسلمتُ لادخل الجنة ولام الجحود

لام تاکید بعد النفی لکان مثل وما کان الله

نفی ١٢

لیعذبهم والفاء بشرطین احدهما السببیة

[illegible]

١٠٣

[illegible]

والثاني ان يكون قبلها امر او نهي او استفهام

او نفي او تمن او عرض والواو بشرطين الجمعية

وان يكون قبلها مثل ذلك واو بشرط معنى الى

المذكور في الفاء ١٢

ان او الا ان والعاطفة اذا كان المعطوف عليه اسما

ويجوز اظهار ان مع لام كي والعاطفة ويجب مع

مع الحروف ١٢

لا في اللام عليها ويجزم بلم ولما ولام الامر ولا في

المبداء مع ١٢

النهي وكلم المجازاة وهي ان ومهما واذما واذا ما

وحيثما واين ومتى وما ومن وأي وانى

واما مع كيفما واذا فشاذ وبان مقدرة

[illegible]

فلم لقلب المضارع ماضيا ونفيه، ولما مثلها وتختص

بالاستغراق، وجواز حذف الفعل، ولام الأمر

اللام المطلوب بها الفعل، ولا النهي المطلوب

بها الترك، وكلم المجازاة تدخل على الفعلين

لسببية الأول ومسببية الثاني، ويسميان شرطا

وجزاء، فإن كانا مضارعين، أو الأول فالجزم

وإن كان الثاني فالوجهان، وإذا كان الجزاء ماضيا

[illegible]

بغير قد لفظا او معنى لم تجز الفاء وان كان مضارعا
في الجزاء ١٢ ج
مثبتا او منفيا بلا فالوجهان والا فالفاء وتجيء
الاتيان بالفاء وتركه ١٢ ج
اذا مع الجملة الاسمية موضع الفاء وان مقدرة
اي المفاجاة ١٢ التي وقعت جزاء ١٢
بعد الامر والنهي والاستفهام والتمني والعرض اذا
قصد السببية نحو اسلم تدخل الجنة ولا تكفر
تدخل الجنة وامتنع لا تكفر تدخل النار خلافا
للكسائي لان التقدير ان لا تكفر الامر صيغة يطلب
بها الفعل من الفاعل المخاطب بحذف حرف المضارعة

[illegible]

وَحُكْمُ اٰخِرِهٖ حُكْمُ الْمَجْزُوْمِ فَاِنْ كَانَ بَعْدَهٗ سَاكِنٌ

المضارع ١٢

وَلَيْسَ بِرُبَاعِيٍّ زِيْدَتْ هَمْزَةُ وَصْلٍ مَضْمُوْمَةً ۔

المضارع ١٢

اِنْ كَانَ بَعْدَهٗ ضَمَّةٌ ۔ وَمَكْسُوْرَةً فِيْمَا سِوَاهُ ۔ مِثْلُ

اي سوى ساكن بعده ضمة ١٢

اُقْتُلْ وَاِضْرِبْ وَاِعْلَمْ وَاِنْ كَانَ رُبَاعِيًّا فَمَفْتُوْحَةٌ

همزة

مَقْطُوْعَةٌ فِعْلُ مَا لَمْ يُسَمَّ فَاعِلُهٗ هُوَ مَا

[illegible]

علمتُ قائمٌ، ومنها انها تعلّق قبل حرف

الاستفهام والنفي واللام مثل علمتُ ازيدٌ

عندك ام عمرو، ومنها انها يجوز ان يكون

وعلمت ما زيد في الدار وعلمت لزيد منطلق ١٢

فاعلها ومفعولها ضميرين لشيء واحد مثل علمتني

منطلقا، ولبعضها معنى اخر يتعدّى به الى

واحد فظننتُ بمعنى اتّهمتُ، وعلمتُ بمعنى عرفتُ

ورأيتُ بمعنى ابصرتُ، ووجدت بمعنى اصبتُ

[illegible]

الأفعال الناقصة ما وضع لتقرير الفاعل على صفة وهي كان وصار وأصبح وأمسى وأضحى وظل وبات وآض وعاد وغدا وراح ومازال ومانفك ومافتئ ومابرح ومادام وليس وقد جاء ماجاءت حاجتك. وقعدت كأنها حربة. تدخل على الجملة الاسمية لإعطاء الخبر حكم معناها، فترفع الأول وتنصب الثاني

الشفرة

111

قوله الأفعال الناقصة [illegible]

[illegible]

مثل كان زيد قائما۔ فكان تكون ناقصة
لثبوت خبرها ماضيا دائما۔ او منقطعا۔ وبمعنى
صار۔ ويكون فيها ضمير الشان۔ وتكون تامة

كلمة كان ۱۲

بمعنى ثبت۔ وزائدة۔ وصار للانتقال۔ واصبح

تكون ۱۲

وامسى واضحى لاقتران مضمون الجملة باوقاتها۔

كلواحد منها ۱۲

وبمعنى صار وتكون تامة۔ وظل وبات لاقتران

كل واحد منها ۱۲

مضمون الجملة بوقتيهما۔ وبمعنى صار۔ ومازال ومابرح

يكونان ۱۲

ومافتئ ومانفك لاستمرار خبرها لفاعلها مذ قبله۔ ويلزمها النفي۔

عادة ۱۲

كلواحد منها ۱۲

[illegible]

وما دام لتوقيت أمر بمدة ثبوت خبرها لفاعلها

ومن ثم احتاج الى كلام لانه ظرف وليس

لنفي مضمون الجملة حالا وقيل مطلقا ويجوز

تقديم أخبارها كلها على أسمائها وهي في

تقديمها عليها على ثلاثة اقسام قسم يجوز وهو

من كان الى راح وقسم لا يجوز وهو ما في أوله ما خلافا

لابن كيسان في غير ما دام وقسم مختلف فيه وهو ليس

[illegible]

أفعال المقاربة ما وضع لدنو الخبر رجاء أو حصولا

نزدیکی ۱۲

او اخذا فيه، فالأول عسى، وهو غير متصرف تقول

عسى زيد أن يخرج وعسى أن يخرج زيد، وقد تحذف

بتاخیر الاسم ۱۲ بتقدیم الاسم ۱۲

أن والثاني كاد تقول كاد زيد يجيء وقد تدخل أن وإذا دخل

[illegible]

النفي على كاد فهو كالافعال على الاصح، وقيل انه
ای حرف النفی
يكون للاثبات مطلقاً۔ وقيل يكون في الماضي
للاثبات وفي المستقبل كالافعال تمسكاً بقوله
تعالى وما كادوا يفعلون ۰ وبقول ذي الرمة شعر
اذا غير الهجر المحبين لم يكد ، رسيس الهوى من
حب مية يبرح ، والثالث طفق وكرب وجعل
يزول
واخذ وهي مثل كاد، واوشك مثل عسى وكاد في الاستعمال

افعل التعجب ما وضع لانشاء التعجب وله صيغتان
ما افعله وافعل به۔ وهما غير متصرفين، مثل ما
ای فعلا التعجب
احسن زيدا۔ واحسن بزيد ولا يبنيان الا مما
يبنى منه افعل التفضيل ويتوصل في الممتنع بمثل

115

[illegible]

١٢

[illegible]

ما أشدّ استخراجه - وأشدد باستخراجه، ولا يتصرف فيهما بتقديم وتأخير ولا فصل، وأجاز المازني الفصل بالظرف، وما ابتداء نكرة عند سيبويه وما بعدها الخبر، وموصولة عند الأخفش - والخبر محذوف، وبه فاعل عند سيبويه فلا ضمير في أفعل، ومفعول عند الأخفش والباء للتعدية أو زائدة ففيه ضمير

[illegible]

[illegible] و بای تعدیه باشد یا زائده ۱۲ مولوی عبد المجید اسلام آبادی

[illegible]

أفعال المدح والذم ما وضع لانشاء مدح أو ذم فمنها نعم وبئس وشرطهما أن يكون الفاعل معرفا باللام أو مضافا إلى المعرف بها أو مضمرا مميزا بنكرة منصوبة أو بما مثل فنعما هي وبعد ذلك المخصوص وهو مبتدأ وما قبله خبره أو خبر مبتدأ محذوف مثل نعم الرجل زيد

[illegible]

اى شرط المخصوص ۱۲

وشرطه مطابقة الفاعل، وبئس مثل القوم الذين كذبوا، وشبهه متأول، وقد يحذف المخصوص اذا علم مثل نعم العبد، وفنعم الماهدون وساء مثل بئس، ومنها حبذا وفاعله ذا ولا يتغير وبعده المخصوص، و اعرابه كاعراب مخصوص نعم، ويجوز ان يقع قبل المخصوص او بعده تمييز او حال على وفق مخصوصه

بالقرينة ۱۲ — اى نحن ۱۲ ع — اى حب ۱۲ ح — اى حبذا وفاعله و ۱۲ ح — على الافراد والتثنية والجمع والتانيث

الحرف

ما دل على معنى في غيره، ومن ثم احتاج في جزئيته الى اسم او فعل، حروف الجر ما وضع لافضاء الفعل ومعناه الى ما يليه، وهي من والى

للكلام ۱۲ — كمن البصرة ۱۲ — نحو قد ضرب ۱۲ — رسانيدن ۱۲

[illegible]

وحتى وفي والباء واللام ورب وواوها وواو القسم وباؤه وتاؤه وعن وعلى والكاف ومذ ومنذ وخلا وعدا وحاشا فمن للابتداء والتبيين والتبعيض وزائدة في غير الموجب خلافا للكوفيين والاخفش وقد كان من مطر وشبهه متأول والى للانتهاء وبمعنى مع قليلا وحتى كذلك وبمعنى مع كثيرا ويختص بالظاهر خلافا للمبرد وفي للظرفية

[illegible]

وبمعنى على قليلا. والباء للإلصاق. والاستعانة. و
المصاحبة. والمقابلة. والتعدية. والظرفية.
وزائدة في الخبر في الاستفهام. والنفي قياسا.
وفي غيره سماعا نحو بحسبك زيد. وألقى بيده
واللام للاختصاص والتعليل. وبمعنى عن
مع القول وزائدة. وبمعنى الواو في القسم
التعجب وربّ للتقليل. ولها صدر الكلام

[illegible]

كذب نيست بلكه صدق او محقق است چنانكه صدق [illegible] مصرع [illegible] مولوى محمد عبد الحليم سلام آبادى سلمه الله

[illegible]

مختصة بنكرة موصوفة على الأصح ، وفعلها
ماض محذوف غالبا ، وقد تدخل على مضمر
مبهم مميز بنكرة منصوبة ، والضمير مفرد
مذكر خلافا للكوفيين في مطابقة التمييز ،
وتلحقها ما فتدخل على الجمل ، وواوها تدخل
على نكرة موصوفة ، وواو القسم إنما تكون
عند حذف الفعل لغير السؤال مختصة بالظاهر ،
والتاء مثلها مختصة باسم الله تعالى ، والباء
أعم منها في الجميع ، ويتلقى القسم باللام وإن وحرف

[illegible]

النفی + ویحذف جوابہا اذا اعترض - او تقدّمہ

ما یدل علیہ وعن للمجاوزۃ وعلی للاستعلاء

وقد تکونان اسمین بدخول من + والکاف

ای عن وعلی ۱۲ علیہما ۱۲

للتشبیہ + وزائدۃ - وقد تکون اسما وتختص بالظاہر

[illegible] ۱۲ نحو لیس کمثلہ شیء ۱۲ [illegible] ۱۲

ومذ ومنذ للزمان للابتداء فی الماضی والظرفیۃ

فی الحاضر نحو ما رأیتہ مذ شہرنا - ومنذ یومنا

ما رأیتہ ۱۲

وحاشا وعدا - وخلا للاستثناء الحروف المشبہۃ

[illegible]

بالفعل إنّ وأنّ وكأنّ ولكنّ وليتَ ولعلّ ولها

صدرُ الكلام سوى أنّ فهي بعكسها + ويلحقها

ما فتلغى على الافصح وتدخل حينئذٍ على

الافعال + فإنّ لا تغيّر معنى الجملة + وأنّ مع

جملتها في حكم المفرد + ومن ثمّ وجب الكسر في

موضع الجمل - والفتح في موضع المفرد + فكسرت

ان ١٢

ابتداءً + وبعد القول - وبعد الموصول وفتحت

یعنی بسبب اقتضاء ان در ابتدای کلام ١٢ — در مشتق منه ١٢ ح — حال کونہا ١٢

فاعلةً ومفعولةً ومبتدأً ومضافاً اليها + وقالوا

لولا انّك لانّه مبتدأ - ولو انّك لانّه فاعل فإن جاز

قوله [illegible]

[illegible]

التقدير وان جاز الامران في مثل من يكرمني فاني

اي تقدير المفرد و تقدير الجملة ۱۲ الفتح والكسر ۱۲

اكرمه و اذا انه عبد القفا واللهازم + وشبهه

ولذلك جاز العطف على اسم المكسورة لفظا

ان ۱۲

او حكما . بالرفع . دون المفتوحة + ويشترط

مضي الخبر لفظا او تقديرا + خلافا للكوفيين

اي ذكر خبر قبل المعطوف ۱۲

ولا اثر لكونه مبنيا . خلافا للمبرد والكسائي

اي كونه اسم ان ۱۲

في مثل انك وزيد ذاهبان + ولكن كذلك

[illegible]

ولذلك دخلت اللام مع المكسورة دونها على

اي دون المفتوحة ۱۲

الخبر او الاسم اذا فصل بينه وبينها او على ما

اي بين ان ۱۲

بينهما وفي لكن ضعيف وتخفف المكسورة

اي بين اسمها وخبرها ح

فيلزمها اللام ويجوز الغاؤها ويجوز دخولها

على فعل من افعال المبتدأ اصلا خلافا للكوفيين

في التعميم وتخفف المفتوحة فتعمل في ضمير

شأن مقدر وتدخل على الجمل مطلقا وشذ

اعمالها في غيره ويلزمها مع الفعل السين وسوف

۱۲۵

[illegible] مولوی [illegible] اسلام آبادی رحمه الله تعالی علیه۔

[illegible]

اوقد او حروف النفی . وکانّ للتشبیه . وتُخفّف
فتلغی علی الافصح . ولکنّ للاستدراک تتوسط
بین کلامین متغایرین معنًی . وتُخفّف فتلغی .
ویجوز معها الواو . ولیت للتمنی . واجاز الفرّاء
لیت زیداً قائماً . ولعلّ للترجی . وشذّ الجرّ بها

الحروف العاطفة الواو والفاء وثمّ

[illegible]

وحتّى وأو وإمّا وأم ولا وبل ولكن، فالأربعة
الأول للجمع، والواو للجمع مطلقا لا ترتيب
فيها، والفاء للترتيب، وثمّ مثلها بمهلة،
وحتّى مثلها، ومعطوفها جزء من متبوعه
ليفيد قوّة أو ضعفا، وأو وإمّا وأم لأحد
الأمرين مبهما، وأم المتّصلة لازمة لهمزة
الاستفهام يليها أحد المستويين، والآخر الهمزة
بعد ثبوت أحدهما لطلب التعيين، ومن ثمّ

[illegible]

متصل آید و دیگری نزدیک همزه آید بعد ثبوت یکی از آن هر دو [illegible]
مولوی عبد المجید اسلام آبادی غفر الله ذنوبه

[illegible]

لم يجز أثبتَ زيدًا أم عمرًا، ومن ثَمَّ كان
جوابُها التعيينَ، دون نعم أو لا، والمنقطعةُ كبل
والهمزةِ مثل إنها لإبلٌ أم شاءٌ، وإمّا قبل المعطوف
عليه لازمةٌ مع إمّا جائزةٌ مع أو، ولا وبل
ولكن لأحدهما معيّنًا، ولكن لازمةٌ للنفي

[illegible]

مولوی محمد عبد المجید اسلام آبادی غفر الله ذنوبه

[illegible]

حُرُوفُ التَّنْبِيهِ أَلَا وَأَمَا وَهَا حُرُوفُ النِّدَاءِ يَا أَعَمُّهَا وَأَيَا وَهَيَا لِلْبَعِيدِ وَأَيْ وَالْهَمْزَةُ لِلْقَرِيبِ حُرُوفُ الْإِيجَابِ نَعَمْ وَبَلَى وَإِي وَأَجَلْ وَجَيْرِ وَإِنَّ فَنَعَمْ مُقَرِّرَةٌ لِمَا سَبَقَهَا وَبَلَى مُخْتَصَّةٌ بِإِيجَابِ النَّفْيِ وَإِي إِثْبَاتٌ بَعْدَ الْاِسْتِفْهَامِ وَيَلْزَمُهَا الْقَسَمُ وَأَجَلْ وَجَيْرِ وَإِنَّ تَصْدِيقٌ لِلْمُخْبِرِ

قوله حروف التنبیه [illegible]

قوله حروف النداء [illegible]

قوله حروف الایجاب [illegible]

[illegible]

عبد المجید اسلام آبادی عفی اللہ عنہ

حروف الزيادة إن وأن وما ولا
ومن والباء واللام فإن مع ما النافية
وقلت مع ما المصدرية ولما وأن مع
لما وبين لو والقسم وقلت مع الكاف وما مع
إذا ومتى وأي وأين وإن شرطا وبعض
حروف الجر وقلت مع المضاف ولا مع
ألوا وبعد النفي وأن المصدرية وقلت
قبل أقسم وشذت مع المضاف ومن والباء

[illegible]

واللامُ تقدّمَ ذِكرُها حرفا التفسير

حاجة الى تكرار ذكرها ١٢

ایْ وأنْ، فأنْ مختصة بما في معنى القول

حروف المصدر ما وأنْ وأنَّ

ای بفعل مستقر في معنى القول ١٢

فالاوّلان للفعلية وأنَّ للاسمية

حروف التحضيض هلّا وألا ولولا

ولوما، لها صدر الكلام ويلزم الفعل

لفظًا او تقديرًا، حرف التوقع قد

[illegible]

[illegible]

[illegible]

وهي في المضارع للتقليل حرفا الاستفهام

الهمزة وهل لهما صدر الكلام تقول

[illegible]

أزيد قائم وأقام عمرو وكذلك هل

في الجملة الاسمية ١٢ في الجملة الفعلية ١٢

والهمزة أعم تصرفا فتقول أزيدا ضربت

وأتضرب زيدا وهو أخوك وأزيد عندك أم عمرو

وأثم إذا ما وقع وأفمن كان وأومن كان دون هل

حروف الشرط إن ولو وأما لها صدر

١٣٣

[illegible]

الکلام۔ فإنّ للاستقبال وإن دخل علی الماضی

ولو عکسه۔ وتلزمان الفعل لفظاً او تقدیراً

ومن ثمّ قیل لو أنّک بالفتح لأنّه فاعل وأنطلقت

بالفعل موضع منطلق لیکون کالعوض فإن کان

جامداً جاز لتعذّره۔ وإذا تقدّم القسم

[illegible]

أوّل الكلام على الشرط لزم الماضي لفظاً او
معنًى فيطابق + وكان الجواب للقسم
مثل والله إن أتيتني او إن لم تأتني
لأكرمنّك + وإن توسّط بتقدّم الشرط
او غيره جاز أن يعتبر وأن يلغى كقولك
أنا والله إن تأتني آتك وإن أتيتني والله
لآتينّك + وتقدير القسم كاللفظ مثل لئن
أخرجوا لا يخرجون - وإن أطعتموهم ، وأمّا التفصيل

[illegible]

والتزم حذف فعلها، وعوض بينها وبين فائها

جزء مما في حيزها مطلقاً، وقيل هو معمول المحذوف

مطلقاً مثل أما يوم الجمعة فزيد منطلق، وقيل

إن كان جائز التقديم فمن الأول، وإلا فمن

الثاني حرف الردع كلا، وقد جاء بمعنى حقا،

تاء التأنيث الساكنة تلحق الماضي لتأنيث

المسند إليه، فإن كان ظاهرا غير حقيقي فمخير،

وأما إلحاق علامة التثنية والجمعين فضعيف

اي جمع المذكر والمؤنث ١٢

[illegible]

قوله چهارم آنکه مونث غیر حقیقی باشد و ظاهر در این صورت مخیر است در الحاق تای ساکنه بافعل و عدم آن چون طلع الشمس و طلعت الشمس ١٢ قوله واما الحاق الخ نحو قاما الزیدان و قاموا الزیدون و قمن النساء ١٢

مولانا
[illegible]
محمد
[illegible]
[illegible]
[illegible]
تعالى
عليهم
اجمعين

[illegible]

التَّنوِينُ نُونٌ ساكِنَةٌ تَتْبَعُ حَرَكَةَ الآخِرِ لا لِتَأكِيدِ الفِعلِ وهو لِلتَّمَكُّنِ والتَّنكِيرِ والعِوَضِ والمُقابَلَةِ والتَّرَنُّمِ ويُحذَفُ مِنَ العَلَمِ مَوصُوفًا بِابنٍ مُضافًا الى عَلَمٍ آخَرَ

[illegible]

نونُ التأكيد خفيفةٌ ساكنةٌ ومشدّدةٌ

مفتوحةٌ مع غير الألف تختصّ بالفعل المستقبل

في الأمر والنهي والاستفهام والتمنّي والعرض

والقسم وقلّت في النفي ولزمت في مثبت

القسم وكثرت في مثل إمّا تفعلنّ وما قبلها مع ضمير

المذكّرين مضمومٌ ومع المخاطبة مكسورٌ وفيما عدا

ذلك مفتوحٌ وتقول في التثنية وجمع المؤنّث

[illegible]

١٣٨

اِضْرِبَانِّ وَاضْرِبْنَانِّ وَلَا تَدْخُلُهُمَا الْخَفِيْفَةُ خِلَافًا

لِيُوْنُسَ وَهُمَا فِيْ غَيْرِهِمَا مَعَ الضَّمِيْرِ الْبَارِزِ كَالْمُنْفَصِلِ

اِنْ لَمْ يَكُنْ فَكَالْمُتَّصِلِ وَمِنْ ثَمَّ قِيْلَ هَلْ تَرَيِنَّ

وَهَلْ تَرَوُنَّ وَهَلْ تَرَيِنَّ وَاُغْزُوَنَّ وَاُغْزُنَّ

وَاُغْزِنَّ وَالْمُخَفَّفَةُ تُحْذَفُ لِلسَّاكِنِ وَفِي الْوَقْفِ

فَيُرَدُّ مَا حُذِفَ وَالْمَفْتُوْحُ مَا قَبْلَهَا تُقْلَبُ اَلِفًا

تمت

خاتمة الطبع

مخفی نماند که کتاب مستطاب یعنی کافیه محشی بحواشی علامه سید شریف جرجانی مع اضافه حواشی جدید مفیده که برائے حل مطالب کافیه وازالهٔ غواشی شافیه است بحسن نظام وتصحیح مالا کلام حسب الایماء برادر مکرم جناب حاجی محمد عبد القیوم صاحب تاجر کتب کلکته قریب مدرسه عالیه نمبر ۱۲ باهتمام کمترین محمد قمر الدین در مطبع قیومی واقع کانپور بماه ربیع الثانی سنه ۱۳۳۲ھ حلیهٔ طبع در بر کشید